**Конспект занятия на тему «Акварельные открытки к 8 марта»**

*Цель:* развитие творческого потенциала детей, стимулирование дальнейшей творческой деятельности и пополнение творческой копилки средств и техник рисования.

*Задачи:*

1. освоить прием вливания цвета в цвет и градиентной цветовой растяжки в акварельной живописи;
2. научится подбирать гармоничные цветовые сочетания;
3. сделать готовый подарок к 8 марта;
4. получить интересный рисунок, оценить примененные технические приемы.

*Оборудование и материалы*: Заготовки из акварельной бумаги для открыток формата А5, акварельные краски, беличьи и синтетические кисти № 1,3,5, палитра, емкость для воды, живые весенние цветы или фотографии.

*План занятия:*

* ознакомительная беседа на тему создания открытки – 10 мин.;
* объяснение и демонстрация принципов приемов «растяжка цвета» и «вливание цвета в цвет» - 10 мин.;
* упражнения по работе с акварелью – 5 мин.;
* перерыв – 5 мин.;
* самостоятельная работа, выполнение рисунка цветов карандашом и цветовое решение – 25 мин.;
* подведение итогов – 5 мин.

*Ход занятия*

1. Беседа о том, что такое открытка и зачем она нужна, рассматривание открыток, рассказ о предыдущем опыте самостоятельного изготовления открыток.

2. Преподаватель показывает последовательность выполнения карандашного рисунка цветов и выбранные приемы работы с акварелью. Особое внимание уделяется умению контролировать влажность бумаги и кисти, навыкам использования чистых прозрачных цветов.

3. Упражнение на растяжку цвета и вливание одного цвета в другой. выполняется на черновике.

4. Во время перерыва дети не только отдыхают, но и меняют воду в стаканчиках и моют кисти для дальнейшей работы.

5. Самостоятельная работа: создание карандашного рисунка и выполнение открытки в цвете. Прежде всего, нужно грамотно в соответствии с правилами композиции разместить цветок на листе бумаги, затем изучить форму цветка и его особенности и затем переходить к работе с красками. Детям необходимо следить за чистотой и прозрачностью цвета, контролировать влажность бумаги и кисти (при необходимости использовать салфетки), создать плавные переходы цветов.

6. Подведение итогов, обсуждение работ, выявление наиболее удачных моментов в каждом рисунке. В конце каждый показывает свою открытку и по желанию рассказывает, кому он ее подарит. Можно также написать сразу поздравление.



