1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1.Положение о творческой мастерской по эстетическому развитию «Синяя птица» (далее по тексту МАСТЕРСКАЯ) на базе Муниципального учреждения культуры «Павлово-Посадский выставочный зал «Дом Широкова» (далее по тексту УЧРЕЖДЕНИЕ), разработано на основании Устава УЧРЕЖДЕНИЯ, «Положения о клубном формировании» утвержденного Постановлением Главы Павлово-Посадского муниципального района Московской области, «Положения о предоставлении платных услуг муниципальными учреждениями культуры и спорта Павлово-Посадского муниципального района Московской области утвержденного Решением Совета депутатов Павлово-Посадского муниципального района Московской области.

 Положение утверждается приказом руководителя УЧРЕЖДЕНИЯ, на базе которого создаётся и действует данная МАСТЕРСКАЯ.

В своей деятельности МАСТЕРСКАЯ руководствуется:

* действующим законодательством Российской Федерации,
* Уставом учреждения,

- положением о творческой мастерской по эстетическому развитию

- постановлением главы Павлово-Посадского муниципального района «Об утверждении перечня услуг и размера платы за услуги, относящихся к основным видам деятельности и осуществляемые на платной основе»

1.2.МАСТЕРСКАЯ - это добровольное творческое объединение для лиц от 4 до 70 лет, занятия в которой осуществляется на платной основе и основано на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях любительским творчеством, в совместной творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей, а также основанное на единстве стремления людей к овладению полезными навыками в области искусства, организации досуга и отдыха.

1.3.МАСТЕРСКАЯ имеет различные творческие направления: мастер-классы по основам изобразительного искусства, мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству, игровые программы, и т.п.

 МАСТЕРСКАЯ в рамках своей деятельности:

- способствует развитию художественного вкуса, раскрытию творческого потенциала;

- организует систематические занятия в формах и методах характерных для творческой мастерской и согласно графику занятий утвержденного директором учреждения

- проводит творческие отчеты о результатах своей деятельности (выставки, показательные занятия, творческие лаборатории, мастер-классы, презентации и т. п.);

- принимает участие в муниципальных, региональных, общероссийских фестивалях, смотрах, конкурсах.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТВОРЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ

2. 1. МАСТЕРСКАЯ реорганизуется и ликвидируется по решению директора учреждения

2.2. МАСТЕРСКАЯ осуществляет свою деятельность на платной основе.

Расчеты с гражданами за предоставляемые услуги осуществляются с использованием бланков строгой отчетности.

 Услуга для граждан может оказываться только при наличии документа об оплате.

2.3. Численность и наполняемость на занятиях определяется видом выбранного направления, но не должна превышать более25 человек на каждом направлении.

2.4. Зачисление в МАСТЕРСКУЮ проводится по заявлению на имя директора с просьбой о зачислении в то или иное творческое направление, с предоставлением ксерокопии паспорта или свидетельства о рождении.

2.5. За систематические прогулы (пропуск более двух занятий в месяц) без уважительной причины (болезнь, смерть родственника), участник творческой мастерской может быть отчислен приказом директора.

Для подтверждения уважительной причины требуется предоставить справку.

 2.6.Общее руководство и контроль над деятельностью МАСТЕРСКОЙ осуществляет директор учреждения, он создает необходимые условия, подбирает специалистов для работы в МАСТЕРСКОЙ, утверждает планы работы, программы, время занятий.

Проводит общие собрания участников МАСТЕРСКОЙ с подведением итогов творческой работы.

2.7.На занятиях в МАСТЕРСКОЙ возможно использование, как материалов МАСТЕРСКОЙ, так и материалов учащихся.

2.8.Лучшие работы могут идти в фонд МАСТЕРСКОЙ по эстетическому развитию, для накопления методических материалов, а так же материалов, отражающих историю развития коллектива и творческих программ.

3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ЧЛЕНОВ ТВОРЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ. 3.1.Члены МАСТЕРСКОЙ имеют право:

- развивать свои способности в избранном на добровольной основе творческом направлении;

- рассчитывать на профессиональное руководство со стороны руководителя творческого направления;

-участвовать в различных конкурсах, получать необходимую методическую и практическую помощь со стороны руководителя творческого направления;

-вносить предложения руководителям творческого направления по совершенствованию форм и методов работы;

- получать информацию и документы по работе творческого направления;

- быть членами других творческих направлений.

3.2. Члены МАСТЕРСКОЙ обязаны:

- ознакомиться под роспись с положением о творческой мастерской по эстетическому развитию «Синяя птица»;

- систематически посещать занятия, согласно графику занятий творческого направления;

-участвовать в мероприятиях, проводимых УЧРЕЖДЕНИЕМ, принимать участие в конкурсах, городских, областных, региональных фестивалях;

- выполнять требования, предъявляемые к участникам МАСТЕРСКОЙ;

- выполнять требования руководителя творческого направления;

- бережно относиться к имуществу УЧРЕЖДЕНИЯ;

- участвовать в общих собраниях участников МАСТЕРСКОЙ с подведением итогов творческой работы.

4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ТВОРЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ

4.1.Руководители творческих направлений имеют следующее право

- свободно выбирать и использовать методики;

- предоставлять на рассмотрение директора УЧРЕЖДЕНИЯ предложения по вопросам своей деятельности;

- запрашивать у руководства УЧРЕЖДЕНИЯ информацию, необходимую для осуществления своей деятельности;

- требовать от руководства УЧРЕЖДЕНИЯ создания условий для работы МАСТЕРСКОЙ;

- иметь рабочее место, соответствующее требованиям охраны труда;

- подписывать и визировать документы в пределах своей компетенции;

- вносить предложения о поощрении активных участников МАСТЕРСКОЙ.

4.2.Руководители творческих направлений выполняют следующие должностные обязанности:

- принимают участие в организации набора в МАСТЕРСКУЮ и принимают меры по сохранению контингента в течение срока обучения;

- обеспечивают педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы, используя современные образовательные технологии;

- организуют участие членов МАСТЕРСКОЙ в мероприятиях, конкурсах, фестивалях и т.д.;

- составляют текущие планы деятельности, согласно вида направления, утверждаемые директором УЧРЕЖДЕНИЯ и ведут журнал или ведомость учёта посетителей и обеспечивают качественное их выполнение;

- участвуют в проведении общих собраний;

- участвуют в накопление методических материалов, а так же материалов, отражающих историю развития коллектива (планы, программы, афиши, рекламы, буклеты и т. д.);

- выявляют и развивают творческие способности участников МАСТЕРСКОЙ;

- вносят предложения по совершенствованию творческого процесса;

- обеспечивает при проведении занятий соблюдение правил и норм охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты;

**«УТВЕРЖДАЮ»**

**Директор**

**МУК «ПП ВЗ «ДШ»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.Ю. Мурынкина**

 **Приказ №\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_2013 г.**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о творческой мастерской**

**по эстетическому развитию**

 **«Синяя птица»**

 Муниципального учреждения культуры

 Павлово-Посадского муниципального района

 Московской области

 **«Павлово-Посадский выставочный зал**

 **«Дом Широкова»**