Беда.

Жили-были два брата: один очень богатый, а другой, ну совсем бедный.

 Богатому везде везло: и в поле урожай, и в хлеву- приплод. А у бедного- одна беда. Что не посеет – то пропадет, кто в хлеву не поселится – не проживет и месяца, околеет. И никогда не везло бедному второму брату.

 Один раз, совсем худо было. Ничего не нашел бедный брат кроме голой кости. Сидит, да грызет ее, а живот так прямо к спине и присох. Тут вдруг кто-то его за плечи - хвать!

 - Что ты ешь? Дай мне!

Оглянулся бедный брат, а стоит позади него страшилище какое-то, не одежда на нем, а решето, да само- худое-худое, худее даже, чем он сам. Спрашивает бедный брат:

 - Ты кто ж будешь?

А страшилище и говорит:

 - Беда я, вот кто!

Брат тогда отвечает:

 - Что ж мне дать тебе поесть, если сам я кость голую грызу?!

Наклонилась беда над братом, присмотрелась и углядела на той косточке маленький кусочек мяса, да такой, что просто человеку и не увидеть.

- Ты, - говорит,- кусочек этот и не увидишь, и не учуешь, а я влезу,достану и съем.

 - Ну, лезь, если сумеешь, - говорит брат.

 Только беда юркнула в кость, как брат всунул палочку в ту кость, отнес на поле, положил там, да для верности, сверху накрыл большим камнем, чтобы Беда не выбралась.

 И вот с той поры начало везти бедному брату. Что не посеет – вмиг урожай соберет,да такой богатый, что соседи только диву даются. А в хлеву и коровка, и теленок, и свинья, и поросятки, куры по двору бегают. Во всем удача к бедному брату идет!

 Как увидел это богатый брат, стал завидовать. Раньше бедного брата и знать не хотел, головы в его сторону не воротил, а теперь стал подлизываться. Один раз пришел богатый брат в гости к тому брату, что раньше был бедным, и стал с ним беседыразные вести. А потом вдруг и говорит:

- А скажи мне,братишка, как так получилось, что раньше ты работал с утра и до ночи, а ничего у тебя не было. А теперь и чай с баранками пьешь после обеда, и встаешь не с рассветной зарей, а всего у тебя вдоволь? Не подумай только, что я завидую. Я ведь и сам богатый.

И давай богатый брат выпытывать у своегобрата не нашел ли тот клад какой. А тот брат, что раньше бедным был, хитрым не был, он братусвоему кровному и отвечает:

 - Знаешь ли,брат, что я беду свою, спрятал в кость, а кость под камень. Чтобы та беда за мной по пятам не ходила.

 - Какую беду?- спрашивает богатый брат.

Тут брат, который бедным раньше был, и рассказал своему богатому брату все как на духу, как он Беду свою изловил, да под камень и запрятал. Поведал все без утайки, и где и под каким камнем та кость с Бедой лежит.

 Богатый брат попрощался, вышел со двора, а сам думает:

- Ну, нет, не дам я тебе, братец богатеть. А то ты скоро богаче меня будешь. Найду ка я твою Беду, да и выпущу. Вот тогда и посмотрим, как ты разбогатеешь!

 Да и пошел, на то поле, где камень лежал, под которым его брат свою Беду спрятал.

Сдвинул камень, взял кость, достал палочку и выпустил Беду.

 - Иди, - говорит, - Беда, намаялась ты! Иди, да свое возьми!

А Беда подумала, да решила, что к прежнему своему хозяину не пойдет – больно он сметлив оказался, раз саму Беду обманул. И увязалась беда за богатым братом!

 Немного времени прошло, как стал богатый брат бедным-бедным. Да таким бедным, что не было чего и в суму сложить, как собирался он идти побираться!

 Вот и помог себе завистливый брат!

Обиженный рак

 Жил - был Рак. Жил он, жил, да все недоволен был жизньюсвоей.

 Обиделся Рак на Бога.

- Несчастливую судьбу дал мне Бог, - говорит Рак. Суждено мне весь мой век ползать в темноте по дну реки: ни света там, ни тепла, ни радости, ни веселья.

 Заполз рак в свою сумрачную нору и говорит:

 - Раз так, то лучше я здесь помру, но из норы не вылезу.

 Бог посмотрел, подумал, и сказал Солнцу, чтобы оно уговорило Рака выползти из норы.

Заиграло солнце своими яркими косами света и промолвило: - Рак, не гневайся! Бог всем дал свой путь в жизни. Вот смотри, Рак, например я. Миллион лет хожу я одной и той же дорогой изо дня в день, из месяца в месяц, из года в год. Каждый год я посылаю на Землю одинаково тепла и света. Каждый год бывает студеная зима, а после наступает радостная весна, а за ней приходит лето. Каждому на этом свете суждено терпеть Беду и Недолю, но каждого утешит Радость и Счастье.

- Твой свет почти не виден на дне речном, - ответил Солнцу Рак и не вылез из своей норы.

 Тогда послал Бог ласточку просить Рака.

- Рак, рак, не гневайся! – прощебетала ласточка.- В жизни каждый встречается с Бедой и Несчастьем. Вот взять хоть бы меня - маленькая и беззаботная птичка. Любой кот и летучая мышь могут меня съесть. Ястреб и ворона могут меня заклевать. И даже воробей насмехается надо мной. А как я мучаюсь, чтобы деток своих вырастить! Слеплю гнездо под крышей. Хорошо, если хозяйские дети добрые, а если нет – так сбросят гнездышко мое палками и деток моих убьют! Вот я всю жизнь и плачу по детям своим! А сколько погибает нас, ласточек, когда мы перелетаем на зиму в теплые края! Только Богу одному и известно!

- Ты птица вольная, ты свет повидала,- сказал Рак и еще глубже залез в свою нору.

Тогда Бог послал к Раку Дерево Иву. Ивасогнулась низко–низко к реке.

- Рак, а рак! Не прогневайся! Хочу тебе рассказать, как живу. Нет худшей жизни, чем у меня! Ты и сам смог бы увидеть, какая у меня судьба, если бы вылез на свет Божий из норы. Всю жизнь мне на роду написано простоять у реки. Вода студит холодом корни мои, ветер срывает листья с меня. Пастушки срезают веточки мои! Зимой я леденею от холода. А река не жалеет меня, вот-вот подмоет мои корни,и холодная вода похоронит мое тело.

- Но ты можешь каждый день видеть солнце,- сказал Рак, не вылезая из норы.

Тогда сказал бог Коню, чтобы тот помог вытащить рака из его подводной норы.

 Подошел к речке Конь, стоит, голову к воде склонил, а сам- худющий, кожа да кости!

 - Рак, а рак, - промолвил конь. - Что это ты придумал,помереть хочешь? Или ты думаешь, что моя жизнь, к примеру, лучше, чем твоя? Посмотри ты на меня! Видишь эти раны и синяки? Это от хомута, да побоев! Всю жизнь мою, что и делаю, так это тяжести тягаю. А если тяжело мне, так еще и палками меня подгоняют. Одно утешение, если хозяин добрый, так по шее погладит, похвалит меня за хорошую работу. И все же не хочу я умирать.

Высунулся тут рак из воды и сказал горестным голосом: - Тебя хоть иногда жалеют, а меня – никто и никогда, - и снова вернулся в нору, да еще и дальше, чем прежде, заполз.

 Отправил Бог Пшеничный Колосок Рака уговаривать.

Склонился колосок над речкой и промолвил приятным голосочком: - Рак, не гневайся на меня! Послушай, что я тебе про свою жизнь расскажу. Когда мои зернышки бросают в сырую землю, я пускаю красивые всходы. Радостно мне. В скорости пышным,зеленым ковром покрываю я землю. Все говорят: - Как красиво колосятся всходы! – и я радуюсь. Но недолго длится мое счастье. Приходит холодная осень и мороз сковывает землю. И по мне начинают ходить и топтаться: и домашний скот, и дикие звери, и птицы. Потом толстый пласт снега накрывает меня, и на всю долгую холодную зиму я замираю. Но зима не вечная. Приходит теплая весна. Сходит с полей снег. Поднимается высоко-высоко солнце и посылает на землю тепло. И я снова пробуждаюсь к жизни. Снова покрываю поле зеленым ковром, тянусь вверх к яркому солнцу. Через месяц – другой появляется мой красивый колосок. Он так радостно колышется на солнце и вдыхает свежий ветер. Еще месяц- и колоски мои наполнятся янтарным соком.

Но знаешь, Рак, может так и должно быть, чтобы каждая радость сменялась грустью.

Наливаются мои колоски полным зерном. Желтеет нива, а люди с умилением и признательностью глядят на меня.

Вот тогда и начинаются мои страдания. Приходят на поле жнеи. Срезают мои стебли острыми серпами, связывают их в тесные снопы, сушат их на солнце, а потом, свалив все мои колосья в тяжелый воз, везут на молотилку. Недолго длится мой покой в дороге. Начинают меня молотить. Бьют меня, волтузят, отделяют мои косточки от тела. Потом веялкой выдувают мои зернышки и ссыпают в закрома. И что же ты думаешь, на этом конец моим бедам? Нет, они еще только начинаются. Насыпают мои зернышки в мешки и везут на мельницу, а там их перемалывают в муку. А уж потом, хозяйка набирает муку и выпекает из нее хлеб. Но прежде я мокну в деже, кисну, меня месят, перебрасывают, потом, придав форму, отправляют в раскаленную докрасна печь.

Рак, а рак! Можешь ли ты представить себе такую муку, которую мне надо вытерпеть в печи? Ох, как тяжело, ох, как страшно!Ты так никогда не страдал! И как только чудовищная больутихомиривается, меня достают из печи и сбрызгивают ледяной водой!

 И все же, я не держу обиды на Бога! ….

Поводил Рак своими длинными усами, подумал и вылез из своей подводной норы навстречу Солнцу.

Заяц и Еж.

В один ясный солнечный день стоял рядом с дверями своего дома Ежик, сложив лапки на животе, и напевал песенку. Пел он, пел и вдруг подумал, а не пойти ему ли на поле, глянуть на брюкву. Пока жена моет и одевает детишек, он как раз управится и вернется обратно.

Пошел Ежик по дороге и встретил Зайца, который тоже шел на поле, на свою капусту полюбоваться.

- Добрый день, уважаемый Заяц! Как поживаете?

А Заяц был очень важный и горделивый. И вместо того, чтобы по-доброму поздороваться с Ежиком, он только кивнул головой, а уж потом грубо сказал:- Что это ты, Еж, по полю бегаешь в такую рань?

- А я на прогулку вышел, - отвечает Ежик

- На прогулку?- с усмешкой переспросил Заяц. –У тебя ведь ножки такие коротенькие, разве же на них далеко уйдешь.

 Обидели Ежика заячьислова, очень он переживал, когда говорили про его ноги, которые и впрямь были слишком короткими и кривыми. Но виду не подал и говорит Зайцу:

- Уж не думаешь ли ты, Заяц, что твои ноги быстрее, чем мои?!

- Известно, - отвечает Заяц.

 - А раз так, не хочешь ли ты, Заяц, со мною наперегонки померяться?- спрашивает Ежик.

- С тобой? Наперегонки?- переспросил Заяц.- Не смеши меня, Еж. Неужто ты собрался меня на своих коротеньких ножках обогнать?

- А вот, давай, и посмотрим,- отвечает Ежик Зайцу.- Увидишь, как я тебя обгоню, - добавил он.

- Ну что ж, побежим, если хочешь, - согласился Заяц.

- Погоди немного, - попросил Ежик,- я сначала домой схожу, пообедаю, и быстровернусь на это место. Тогда и побежим? По рукам?

- По рукам! - ответил Заяц.

 Пошел Ежик домой. Идет и думает: «Заяц, конечно, бегает быстрее меня. Но он - Заяц-дурак, а я – умный Еж. Я его перехитрю».

Пришел Ежик домой и говорит жене: «Жена, ты давай ка, побыстрее оденься. Пойдем со мной в поле. Помочь мне надо в одном деле».

- А что случилось то?- спрашивает Ежиха.

Ежик ей и говорит:

- Мы тут с Зайцем поспорили, кто быстрее бегает- я или он. Вот я должен Зайца обогнать. А ты мне в этом деле поможешь.

- Сдурел, ты, Еж, что ли?- удивилась Ежиха. Он же - Заяц, обгонит тебя, что ты не делай.

- Не твое дело, жена,- отвечает ей Еж,- ты одевайся поскорей, да пойдем, а там все сама увидишь.

Оделась Ежиха и вышла в поле вместе с Ежиком. Идут они по дорожке, Ежик жене и говорит:

- Мы с Зайцем побежим по этому длинному полю. Заяц побежит по одной борозде, а я – по другой. А ты, жена, стань в конце поля рядом с моей бороздой. Как только увидишь, что Заяц к тебе подбегает, так и кричи: «А я уже тут!». Поняла?

- Поняла, - отвечает Ежиха.

Так они и сделали. Завел Ежик жену под конец своей борозды, оставил там, а сам вернулся на то место, где с Зайцем расстался. А Заяц уже там.

- Ну что, Ежик, не передумал? Побежим?- спрашивает Заяц.

-Побежим,- отвечает Ежик.

 Стали они каждый в свою борозду, приготовились, и побежали.

Со всех ног побежали.

Только Ежик три-четыре шага пробежал, приостановился, убедился, что Заяц уже далеко, да и вернулся тихонечко на свое место. Сидит, да отдыхает. А Заяц бежит и бежит.

Вот уже и конец его борозды виден, а тут голос впереди раздается:

- А я уже тут, Заяц, тебя дожидаюсь.

А надо сказать, что Еж и Ежиха были очень похожи друг на друга, и перепутать их можно было запросто.

Удивился Заяц, что Ежик обогнал его, но решил не сдаваться. И кричит:

- Ежик, побежим теперь обратно! Раз, два, три, - и дал стрекоча изо всех своих заячьих сил.

Ежиха осталась сидеть в конце борозды, а Ежик- ждать Зайца вначале.

Прибегает Заяц к началу борозды, а Еж уже тут как тут:

- Заяц, кричит, а я тебя уже тут жду!

Заяц еще больше удивился, но не сдается.

- Бежим еще раз, - кричит он Ежику.

- Хорошо, если хочешь, давай еще, - ответил Зайцу Еж.

Так Заяц и бегал туда-сюда, много раз бегал, счет потерял, сил почти не осталось, а Еж, как будто и не устал, и все впереди Зайца.

Побежал Заяц снова, да не выдержали его ноги, повалился Заяц в борозду.

 - Устал я,- шепчет,- Не могу больше бегать.

 Подошел к нему Ежик и говорит:

- Ну что, Заяц, видишь теперь, у кого ноги самые быстрые и сильные?!

Ничего не ответил Заяц Ежику, только пошел с поля, еле ноги волоча.

А Ежик с Ежихой позвали своих деток, и пошли всей семьей на прогулку.

Братья – охотники

Жили-были в одной деревне старик со старухой. И было у них три сына. Славные были ребята и работящие.

Но больше всего на свете любили братья поохотиться. Но вот беда, не стало везти им на охоте. Бывало, ходят по лесу целый день, а к вечеру домой ничего и принесут.

«Видно, появился в наших лесах зверь какой-то, всю нашу добычу себе забирает, - решили братья, –Надо нам подальше в пущу податься, авось там будет и нам добыча».

Вот однажды пошли они все трое в лес. Перепрыгивали с кочки на кочку, по болотам-мхам один за другим перебирались, и не заметили, как от дома далеко зашли и сбились с пути.

Смотрят братья - кругом лес глухой, ни дорожки, ни тропинки не видно. – Пойдем братья, куда глаза глядят, - сказал старший брат. И пошли братья-охотники через лес, не разбирая дороги….

Долго шли они и, наконец, пришли к огромному камню. А от камня того в лес тропинка тянется, а на камне том - надпись: « Тропинка эта приведет тебя, путник, в Вахромеево Царство. Много там и зверья разного и птиц невиданных. Да только коли охотник один-одинешенек в Царство пришел, то дорога ему одному туда заказана. Нельзя одному в Вахромеево Царство идти».

 Не поверили братья той надписи и решили все по-своему.

- Ну, братья, кажется, повезло нам,- говорит старший брат.- Пойду я первым в Вахромеево Царство. Попытаю счастье-удачу. А вы меня тут дожидайтесь. Если через три дня не вернусь – идите мне на подмогу.

Младшие братья послушались старшего, сели под ель, огонь разожгли. А старший брат пошел в лес по узенькой тропинке. Идет он, идет, а лес все гуще становится, все темнее, все страшнее. И вдруг выбегает на ту тропинку огромный лев. Схватил старший брат свой лук, прицелился, а лев ему и говорит: « Не убивай меня, охотник! Я отдам тебе за это моего детеныша. Время придет – он тебя из беды выручит,- И выходит на тропинку маленький львенок. Удивился охотник.

- Хорошо. Не буду я тебя убивать, - закинул охотник свой лук на плечо и пошел, а львенок за ним потрусил.

Прошел старший брат еще по лесу, вдруг видит, выходит на тропинку огромный медведь.

Схватил охотник свой лук, прицелился, а медведь и говорит ему человеческим голосом: « Не убивай меня, человече! Возьми лучше себе моего медвежонка! Придет время – он тебе пригодится!»

И выходит из кустов маленький лохматый медвежонок.

Согласился охотник, оставил себе медвежонка, и пошел дальше по тропинке, а львенок с медвежонком за ним побежали.

Еще немного прошел охотник по тропинке - глядь, а передним большой– пребольшой волк стоит. Зубы скалит, глаза огнем горят.

«Ну, этого то уж точно застрелю!» - решил охотник.

Да вдруг запросился волк человеческим голосом: «Пожалей меня охотник! Не лишай жизни! Возьми за это с собой дите мое, волчонка! Он тебе в нужный момент пригодится!» И подталкивает к охотнику маленького волка.

Что ж делать. Оставил старший брат и маленького волка. И пошли они дальше: охотник, а за ним трое звериных детеныша.

Настрелял охотник разной дичи и присел к вечеру под елочкой отдохнуть. Огонь разжег, начал ужин готовить.

«Поужинаю, - думает,- а после и к братьям вернусь. Половину дичи им отнесу.»

 Вдруг ветер поднялся, наклонились к земле деревья. Свист и грохот по лесу пошел. Смотрит охотник - летит по лесу Баба-Яга. Волосы седые по ветру развеваются, сама в ступе сидит, помелом погоняет.

Подлетела и опустилась недалеко от огня.

- Фу! Фу! – говорит. – Что-то очень уж тут мясцом попахивает.

А охотник отрезок кусок мяса и подает бабе-Яге.

- На, говорит, бабка,- поешь.

 - Нет, - отвечает Яга,- Я к тебе и подойти-то боюсь, вон какие страшные звери у твоих ног сидят. Дай-ка ты мне по пять волосков с твоей головы, да по пять – с шерсти каждого из твоих зверей. Тогда я к тебе поближе и подойду.

Усмехнулся охотник, собрал волоски, да и отдал их Бабе-Яге. А Баба-Яга взяла те волоски, подула на них, пошептала, и стал вдруг старший брат большим обгоревшим пнем, а детеныши звериные – пеньками поменьше.

Бага-Яга тем временем засмеялась зло-презло, села в ступу и улетела.

А младшие братья возле огня сидят, греются, ждут-пождут старшего брата.

Вотпрошло три дня – не идет старший брат.

 - Видно, случилось что с братом нашим,-решили младшие,-Надо ему на выручку идти.

 И отправился средний брат на подмогу старшему брату. И случилось со средним братом ровно все то, что и со старшим.

Остался возле камня один младший брат. Три дня он ждал старших братьев, а на четвертый не выдержал- пошел их искать.

Идет он по тропинке, а деревья перед ним ветвями своими дорогу загораживают. Шепчет ему листва: « Не иди дальше, беда будет!».

- Не боюсь я ничего,- отвечает младший брат,- Видно и правда с братьями моими что-то случилось. Кто же их выручит, если не я?

Идет младший брат по тропинке, один за другим ему звери навстречу выходят, отдают ему детей своих. А деревья так жалобно шумят, веточки так грустно шелестят: «Вернись охотник домой, иначе ждет тебя смерть лютая!»

Рассмеялся молодой охотник и идет дальше. Вот приходит он на полянку. Сел, огонь разжег. Смотрит- а рядом два потухших костра и пни обугленные стоят.

- Не здесь ли братья мои сиживали?- только подумал так охотник, как вдруг слышит: шум, свист, деревья до земли согнулись, кусты по земле расстелились, летит в ступе Баба-Яга, волосы седые развеваются по ветру, сама помелом ступу погоняет, следы заметает.

Подлетела Баба-Яга, опустилась на полянку.

- Добрый день, молодец!

- Добрый день, Бабка, - отвечает младший брат.

- А чем это у тебя так вкусно пахнет?

- А вот попробуй, Бабка. Возьми, поешь, - отвечает охотник и подает ей кусок мяса.

А Баба-Яга ему и отвечает: «Нет, сынок, я твоих зверей боюсь. Дал бы ты мне пять волосков со своей головы, да по пять волосков каждого из твоих зверей, - тогда и подойду.

- Э, нет, Бабка, не на того напала, - отвечает ей младший брат.-А ну, звери мои, помогите как вы мне с Бабой –Ягой рассчитаться .

Кинулись звериные детеныши на Бабу-Ягу. Львенок ее за горло схватил и держит, волчонок - за ноги, медвежонок лапами мнет.

Испугалась Баба-Яга, зашипела, засипела, запричитала.

А охотник и говорит: «Знаю теперь, что с братьями моими случилось. Это все ты натворила. Говори, что сделала с братьями! А не то, прикажу, и мои охранники живьем тебя съедят!»

Видит Баба-Яга, что и правда сейчас конец ей придет.

Дунула она на пни, и ожили старшие братья, ожили и их звери.

А потом как накинулись на Бабу-Ягу разом три львенка, три волчонка, три медвежонка - так и разорвали ее на мелкие кусочки.

С той поры братья смело ходили в пущу на охоту, приносили много дичи и стали хорошо жить.

Есть в Беларуси край, который до сих пор остается загадкой – это белорусское Полесье.

Его еще называют страной болот и непроходимых лесов. Там есть такие уголки, где до сих пор не ступала нога человека.

Жителей Полесья издавна называют Полешуками.

Белорусское слово «шукаць» по-русски означает – искать. Может быть полешуки те, кто ищет поля среди непроходимых чащ и бездонных болот?! Кто знает!

Это сказка- про жителей Полесского края.

Полешуки и полевики.

Было у отца двенадцать сыновей, все красивые, да удалые парни. Жили они все в большом доме, что стоял на большой поляне, а вокруг шумел темный лес. Вели хозяйство, охотились на диких зверей и птиц. А старый отец, уже седой как лунь, зиму и лето коротал в кожухе на палатях и командовал. И были в этой семье и любовь, и согласие. Соседи жили далеко от них и не вредили семье, потому как боялись дружных братьев.

Вот пришло время, переженились парни, и пошли у них свои дети. Семья стала еще больше, и все слушались старого отца, и каждый делал свое дело.

Но случилась беда, умер отец. И пошел раздор в семье. Жены братьев ругаются, одна другую поедом едят- сил нет. И такая ссора между ними началось, что мужья уж и сделать ничего не могут. Кричат жены, поделить все хотят.

-Ну что же – подумали братья,- надо видно разделить нам все.

 И начали делить. Да дело это оказалось не таким уж и легким. Кое-какс криками, да скандалами разделили скот,да домашний скарб. А как до земли дошло, тут уж чуть друг друга не поубивали: никак не могут поделить промеж собой поляну так, чтобы никому не обидно не было. Перессорились братья из-за земли совсем и стали врагами друг другу. Толька два самых младших брата остались друзьями и продолжали жить в мире и согласии. Не захотели они «драться» за землю, и пошли они из отцовского дома новый дом себе искать.

 Сделали браться из двух дубовых стволов широкие сани, запрягли в них шесть пар волов, положили в них свой скарб, посадили жен и детей и поехали в санях по песку, да по лесу. А коровы, свиньи, куры, гуси следом пошли. Тащили - тащили волы сани, да и стали , утомились совсем. Про колеса братья не знали тогда ничего, кроме своего леса они и не ездили никуда летом, да и зимой тоже.

Вот и задумались братья, как же им сани с места сдвинуть. И решили: выпиливать круглые колодки, да подкладывать их под полозья. Покатились колодки и поползли сани. Ползут сани вперед, но медленно. Надоело младшему брату подкладывать колодки под полозья, вот он и говорит старшему брату: « Давай придумаем, чтобы колодки сами крутились под полозьями».Думали они думали, и придумали первыми в своем крае колеса.

Легко пошли волы в повозке с колесами, даже братья сели на повозку. Едут они и удивляются, как до этого времени без колес обходились.

Ехали они, ехали, доехали до Большой Реки. Спешились, огляделись – всюду глубоко, и даже не видно подходящего места, чтобы вброд реку перейти. А тут, как назло, такая буря началась! Лес, как зверь, ревет.Ветер деревья с корнем вырывает, да швыряет в реку, как тростинки, а они по реке плывут.

 Посмотрел на то младший брат, подумал и догадался, как им через реку перебраться. Наловили они с братом много деревьев, очистили их от веток, потом связали между собой, и получился крепкий плот. И как только буря утихла, погрузились они вместе с семьями, санями, всеми пожитками на плот. Только домашний скот на берегу остался.

Стоят братья на плоту, сами им управляют при помощи длинных жердей, и плывет плот по реке.

А как стал плот удаляться от берега, так волы попрыгали в реку и поплыли, а за ними коровы вдогонку. Только овечки и свиньи, куры да гуси испугались и остались на берегу. Стоят, блеют, хрюкают, кудахтают, гогочут. Братья, как только причалил плот к берегу, выгрузили семьи,да пожитки, и вернулись за домашним скотом. Так все и перебрались на другой берег широкой и глубокой реки.

Поехали они дальше. И забрались в такую чащу, что ей и конца и края нет. Начали братья вырубать дорогу, да где там! Чем дальше, тем лес гуще, темнее, и выбраться из него нельзя! Старший брат устал, ослаб.

- Останусь я здесь, - говорит он меньшому брату,- не хватит у меня сил выбраться из этого леса. Отдохну, а там, Бог даст, и обживусь.

И остался он со своей семьей жить в этом лесу. С этого времени и начали и его, и его семью, и весь его род называть - Полешуками.

А младший брат не захотел остаться там, он был сильный как Тур и очень надеялся на свою силу. Он один вырубал тропинки в лесу, мостил дорогу ветками и ехал дальше со своей семьей. И по сей день есть на Полесье те тропинки да просеки, которые тот брат вырубил. Долго ли, скоро ли, но выбрался он из того дремучего леса, наконец, начали появляться на его пути прогалины, да полянки. И решил младший брат больше не искать лучшего места, да и осесть на этих полянках. Начал он там землю обрабатывать и засевать, и с того времени его и весь его род стали называть Полевиками.

А потом разрослись эти два рода: Полешуки и Полевики,- заняли новые поля и леса и стали добрыми соседями, и жили в мире и дружбе.

 Аленка

Жили-были в одной деревеньке дед да баба. И была у них доченька, Алена. Да никто из соседей не называл девушку по имени, а все называли Крапивницей.

- Вон, Крапивница повела свою буренку пастись.

- Вон, Крапивница, по грибы пошла.

Только и слышала Алена – Крапивница, да Крапивница… Пришла девушка однажды домой с улицы и пожаловалась матери:

- Мама, почему никто не называет меня по имени?

Вздохнула женщина и говорит: « А потому доченька, что ты – одна у нас с отцом. Нет у тебя ни братьев, ни сестер. Растешь, что крапива при дороге».

- А где же мои братья и сестры, мамочка, - спрашивает Алена.

- Сестер у тебя нет,- отвечает ей мать,- а вот братьев было трое.

- Так где же братья мои, мамочка ?!

- Да кто же знает, где они, твои братья. Когда я тебя еще в люльке баюкала, поехали они на битву с лютыми Драконами, сражаться, людям счастье завоевать. С той поры и не было от них никакой весточки, и никто не слыхал о них ничего.

- Мамочка, пойду я братьев своих искать. Не хочу, чтобы меня так до конца жизни Крапивницей и называли, не будет мне счастья на этом свете без братьев моих!

Как не уговаривали Алену мать и отец, не смогли ничего поделать. Собралась Аленка, пришла к отцу с матерью прощаться.

Мать Алене и говорит:

- Доченька, одна ты у нас осталась. Раз уж ты надумала идти братьев своих искать, не пущу я тебя одну. Путь далекий,да трудный. Мала еще ты у нас для такой дороги. Так ты запрягай Сивку, да езжай, с Богом! Сивка наша хоть и старая, но разумная, она тебе и поможет братьев отыскать! Да смотри, доченька, на ночь никуда с дороги не съезжай, нигде не останавливайся, пока братьев не отыщешь

Запрягла Алена Сивку, взяла хлеба в дорогу и поехала.

Выехала за деревню, видит- бежит за возком их старенький пес, Лысун. Хотела Алена его домой прогнать, да передумала: « Пусть и он с нами остается, веселей будет».

 Ехали они, ехали, и приехали к перекрестку дорог. Сивка остановилась, да назад поглядывает. Алена у нее и спрашивает: « Скажи кобыла, скажи, кобылица, скажи мне Сивица, по какой дороге мне тебя направить? В какой стороне мне родных братьев искать?»

Тут Сивка голову подняла, ноздрями повела, заржала, да на левую дорогу показала.

И поехала Алена по левой дороге. Едет она чистыми полями, темными лесами. Въехала Алена в пущу в сумерках. Видит, стоит домик недалеко от дороги. Только Алена к домику подъехала, как из него выскочиласгорбленная, длинноносая старуха. Подбежала к Алене и говорит ей:

- Куда ты, дуреха, едешь на ночь глядя? Тебя тут волки съедят! Оставайся у меня. Переночуешь, а утром, как рассветет, и поедешь дальше.

Услыхал это Лысун и затявкал тихонько:

- Тяв, тяв, тяв! Не велела мать ночей ночевать! Тяв, тяв, тяв!То не женщина с тобой беседу ведет, а ведьма Бабариха, злые сети плетет.

Не послушалась Алена пса своего, осталась у бабки в домике ночевать.

Ведьма Бабарихапорасспрашивала у Алены, куда та путь держит. А как услыхала, старая, что за братьями своими Алена едет, так от радости чуть не подпрыгнула: братья Аленины, видно, и есть те силачи, которые ведьмину родню со свету сжили. Вот теперь то ведьма с ними и поквитается. Теперь она с ними рассчитается…

Назавтра, спозаранку, ведьма встала, приоделась, как на ярмарку, а всю Аленину одежду спрятала и будит девушку:

- Вставай уже, лежебока! Пойдем братьев твоих искать!

Встала Алена, огляделась- а одежда ее пропала…

- Как же мне ехать без одежды?- закручинилась Алена

 Принесла ей ведьма старые нищенские лохмотья. - Возьми, тебе и это сойдет.

Оделась Алена и пошла лошадь запрягать.

 А ведьма взяла, да спрятала нож и молоток себе в котомку, села в возок, а Алену за конюха на козлы посадила. Едут они, едут, а Лысун бежит рядом с возком, да подтявкивает:

- Тяв, тяв, тяв! Не велела мать ночей ночевать! Ведьма Бабариха панночкой сидит, на тебя Алена, змеей глядит! …

 Услыхала это ведьма, выхватила молоток и со всей силы запустила им в Лысуна, и перебила ему лапу.

 Заплакала Алена:

 - Бедный, бедный, мой Лысун, как же побежишь ты теперь на трех лапах!

 -Замолчи, - пригрозила ей ведьма,- а то, и с тобой то же случится!

Поехали они дальше. А Лысун не отстает от них, на трех лапах скачет за возком. Доехали они до нового перепутья дорог. Снова Алена спрашивает у Сивки:

- Скажи, скажи мне кобылица, скажи, скажи мне Сивица, по какой дороге мне отправиться, где мне братьев родных отыскать?

Сивка заржала и на правую дорогу указала. Целую ночь они ехали по темному лесу. Утром выехали на луг, смотрят – а перед ними стоит шелковый шатер, а рядом – трое жеребцов пасется.

Сивка весело заржала и повезла возок с Аленой и ведьмой прямо к шатру. Аленка обрадовалась: - Тут, наверное, и живут мои братья!

 Да не тут-то было: ведьма на нее прикрикнуло зло: «Здесь не твои, а мои, братья живут!»

Подъехали они к шатру, а оттуда выходят три статных добрых молодца. Ведьматот час же соскочила с воза и бросилась к ним:

- Как живете братья? Я весь свет объездила, все переживала, вас искала…

- Так это ты сестра наша младшая? – спрашивают у ведьмы братья-силачи.

 - Да, так и есть, я – сестра ваша младшая,- отвечает им ведьма.

Бросились к ней братья, стали обнимать, целовать. Так обрадовались, что и пересказать невозможно.

- Глядите, братья, мы так долго воевали, что сестра наша и вырасти, и постареть успела. Ну да ничего, зато мы всех врагов победили, только одна ведьма Бабариха осталась. Как найдем ее, сожжем дотла, тогда и домой вернемся все вместе.

Как услышала это ведьма, так и ухмыльнулась: «Посмотрим еще, кто кого лютой смерти предаст!».

- Сестра,а что это за девушка с тобой, приехала, - спрашивают братья у ведьмы.

- А это мая батрачка, - отвечает Бабариха,- она у меня за кучера и лошадь мою пасет.

-Хорошо, - говорят братья,- пусть она тогда и наших коней пасет.

 Повернулась ведьма к Алене и прикрикнула строгим голосом: «Чего сидишь? Выпрягай Сивку, и иди на пастбище!»

 Заплакала Алена, и пошла лошадь распрягать. А братья обняли Ведьму, повели ее в шатер, начали они Бабариху угощать, кормить, поить.

 Ест ведьма Бабариха, пьет, а сама себе думает: « Как лягут они спать, так я их всех и зарежу….».

 А тем временем на лугу сидит Алена, рядом кони пасутся. А Алена плачет и песню поет: « Солнце, солнце, сырая земля, мокрая роса. Что же мамочка моя поделывает?»

А Солнце и Земля ей отвечают: « Поясок ткет, тем пояском золотым своих сыночков и доченьку Алену обовьет, как они домой вернутся!»

 Вышел из шатра младший брат, да и заслушался той песней. Вернулся назад и спрашивает у Бабарихи:

 - Не пойму я, то ли, птичка на лугу трелью заливается, то ли, красна девица песню поет. Но так жалобно, что прямо за сердце берет!

 - Это батрачка моя, - говорит ведьма,- она и петь и плясать мастерица, только к работе неохочая, ленивая.

Немного погодя вышел средний брат из шатра песню послушать, хоть ведьма его отпускать и не хотела.

 Растрогался он, да вдруг слышит, как Лысун тихонько затявкал: « Тяв, тяв, тяв! Ведьма Бабариха в Шатре сиживает. На братьев чужих зло поглядывает. Булки ест, вино пьет, медом запивает. А родная сестра только слезы проливает!»

Быстро вернулся в шатер средний брат и говорит старшему: « Пойди-ка и ты брат, послушай песню жалобную!»

 Пошел старший брат, а средний с ведьмы глаз не спускает….

Выслушал старший брат Аленину песню, выслушал, что собака тявкала про ведьму Бабариху, и сам обо всем догадался.

Побежал он к Алене, подхватил ее на руки и понес в шатер.

- Вот, - говорит,- наша настоящая сестра! А эта обманщица - ведьма Бабариха!

Разожгли братья большой костер, сожгли на нем ведьму, а пепел в чистом поле развеяли, чтобы и духу ее не было больше в тех местах.

А потом собрались все и двинулись в путь дорожку, к родному дому, к матери да отцу!

Волк, Змитрок, лошадь да баран.

Однажды по дороге, что ведет в поля и леса из города, который называется, Мир, шел волк. И повстречал он на своем пути Змитрака. А был тот Змитрок портным. И была у него с собой палка, такими палками в те времена длину мерили и мерки снимали.

Волк портному дорогу перегородил и говорит:

- Змитрок, Змитрок, я тебя съем!

А Змитрок ему и отвечает:

- Ну, раз пришел конец жизни моей на этом свет, значит, так тому и быть. Но перед смертью дай я тебе безрукавку справлю.

 Волк согласился. Ну и начал Змитрок его по бокам палкой обмерять! Мерял, мерял, пока Волка начисто до полусмерти не побил. И говорит тогда:

- Ой, Волк, потерпи еще чуток, ложись ка на спину, надо мне еще наметить, где пуговицы пришивать!

Волк прилег, а портной его еще палкой как отходил, что Волк и перехотел есть портного!

 Змитрок живой остался и пошел себе дальше. А Волк лежит, да думает: « Ладно, ну не съел Змитрака, так и не съел. Но вот зачем мне понадобилась эта безрукавка, да еще и с пуговицами, да еще и в два ряда. Что я купец или шляхтич (дворянин) какой?»

И пошел Волк дальше по дороге неторопливо. Идет, он идет, вдруг видит – лошадь. Волк и говорит:

- Лошадь, а лошадь, я тебя съем!

А Лошадь ему и отвечает:

- Ну, хочешь съесть, так и ешь, только зачем тебе это? У меня же только кожа да кости! А вот лучше ты у меня под копытом газету почитай!

Наклонился Волк, чтобы газету ту увидеть, а Лошадь как стукнет ему по лбу копытом! Волк даже отлетел на три сажени и лежит, не шевелится! А Лошадь ускакала, только ветер по дороге за ней засвистел!

Лежит Волк и думает: «Ну не съел я эту лошадь, ну и Бог с ней! Ну а зачем мне та газета нужна была? Что я, грамотей какой, или учитель?»

Оклемался Волк и пошел дальше. Идет себе и идет. И повстречался на его пути Баран. Говорит Волк Барану:

- Баран, баран! Я тебя съем!

Баран ему и отвечает:

- Волк, ну зачем тебе маяться, чтобы меня съесть? Ты вот лучше бы глаза закрыл, рот открыл, а я бы к тебе в рот сам и вскочил!»

Сел Волк, глаза закрыл, рот открыл. Ждет. А Баран как разогнался, да как даст ему рогами прямо в лоб, так Волк и свалился без памяти. Баран ускакал, а Волк очунял в скорости, да и говорит сам себе:

- Что-то я не пойму, то ли съел я Барана, то ли мимо рта Баран пролетел?!

Таки остался Волк голодным.

 Как Лиса медведя со свету сжила.

 Жила–была Лисичка со своими детками. Как стали дети подрастать, построила Лисичка домик. Вот устроили они новоселье, обжили домик. Прошло время, и говорит Лисичка деткам своим:

- Сидите в домике, детки мои. Никого не впускайте. Я пойду за травой.

Только ушла Лиса, как Волк тут как тут. Подкрался к двери и давай петь тоненьким голоском:

- Лисоньки мои, открывайте, ваша мама пришла;полно водицы, полно травицы, полно молока, полно росицы принесла.

Детки послушали-послушали, да и решили промеж собой: Это не наша мать, не впустим!- и не открыли дверь.

Волк подождал-подождал и пошел обратно в лес. А в скорости и Лиса вернулась. Стала поддверью и поет:

 - Лисоньки мои, откройте, ваша мама пришла; полно водицы, полно травицы, полно молока, полно росицы принесла.

Узнали детки маму, открыли ей дверь. Она их накормила, а сама снова в лес ушла.

 Как вышла Лиса из дому, так медведь - тут как тут. К двери подкрался и запел ласковым голосом:

 - Лисоньки мои, откройте, ваша мама пришла; полно водицы, полно травицы, полно молока, полно росицы принесла.

А детки хорошо не послушали, да перепутали, да медведю двери и открыли, и впустили его в дом.

А медведь сел на лавку и говорит:

- Съем я вас сейчас!

Детки давай медведя просить:

- Не ешь нас, дядечка!

А медведь и отвечает:

 - Посижу я,подумаю, съесть мне вас или нет!

А тут и Лиса домой возвращается. Услышали детки, как она идет, выбежали навстречу и все ей про Медведя и рассказали.

- Ну, погоди, Медведь,- решила Лиса.

Пошла она на поле, на гороховые грядки и насобирала там гороха целый мешок. Вернулась в дом и давай горох в сенях разбрасывать. Услыхал Медведь шум, а лисьи детки ему и говорят:

- Слышишь, дядечка, какая война тут у нас началась! Все вокруг гремит! Куда же деваться, куда нам спрятаться?

А медведь испугался сам и отвечает:

 - Вам как быть – не знаю, о вот мне как шкуру спасать?

А тут вдруг смотрит, а рядом с печкой лежит можжевельник. Медведь и просит:

- Я в печь залезу, а вы меня, лисята, можжевельником заложите.

 Как только медведь в печь залез, лисьи детки его можжевельником заложили, а сами побежали скорее к матери. Лиса в комнату вбежала, можжевельник подожгла: можжевельник тот трещит, а медведь кричит.

Как разогрелся медведь в печи, как выскочил, как выбежал из дому Лисы и побежал по лесу. С той поры в этом лесу медведя никто не видывал и не слыхивал.

 А Лиса с детками своими жила-поживала, да добра наживала.

 Чудесная вода.

Жаловалась одна молодая женщина на судьбу свою: не стало жизни от мужа родного, как только сойдутся вместе, так и ссорятся, упрекают друг друга, обижают, а то и поколотит ее муж часом.

 Терпела, терпела молодушка, да совсем тяжко стало, и решила она искать людей, которые смогли бы ей помочь. Чего ей только не советовали, чего она только не делала! Каких заговоров не говорила, каких трав не пила – ничего не помогает! Еще сильнее стал ее муж бить - колотить, да еще и пить начал. Везде молодица ходила, какого только зелья не искала - только все хуже становилось.

 Подсказали ей люди, наконец, сходить к самому старенькому старичку, - может он что присоветует. Жил тот дедок недалеко от села, рядом с дорогой. Летом он ловил рыбу, и перевозил людей в лодке с берега на берег. За это ему давали хлеб и еду. Так он свой век и коротал.

 Вот приходит к нему молодушка и жалуется на свою беду. Выслушал ее старичок и дал ей кувшин с водой.

-Вот,- говорит, - возьми. Как придет хозяин домой, ты воды в рот набери, не глотай, так во рту и держи. Тогда муж может и поколотит тебя немного, но не будет обижать разными словами.

Поблагодарила женщина старика и пошла домой. Как вернулся муж домой, она воды в рот набрала. Держит воду во рту, не глотает, молчит. И так она делала каждый день, целую неделю. И муж ее и пальцем не тронул и худого слова не сказал.

Рада молодушка. Хвалит зелье, что старичок дал. Только вот как прошла неделя, не осталось в кувшине ничего. И опять начались в доме ссоры.

Во второй раз пошла женщина к дедушке. Просит, чтобы он ей еще зелья дал. Снова дал старичок ей кувшин. И в третий раз приходит к нему женщина зелье просить.

-Эх, молодушка, молодушка. Разве же ты не поняла, что давал я тебе воду простую. Ты как воды в рот наберешь, так и не можешь на мужа кричать, перечить ему и обижать. А молчишь, как говорят, будто воды в рот набрала. И даже если муж и скажет обидное что, так ты ему в ответ промолчишь, вот вы и не поссоритесь. Знаешь, что правду говорят, что жену за язык бьют. Иди ты, молодушка, с Богом, да не перечь мужу своему, лучше промолчи, тогда и в доме будет лад, да согласие.

С тех пор живет жена с мужем душа в душу и никогда не ссорится.

 Черт и Баба

Жили-были дед да баба. Жили они в мире, да согласии, никогда не бранились, не ссорились, не обижали друг друга. Так и прожили они всю жизнь и дожили до старости.

Но не давала их счастливая жизнь Черту спокойно на земле свои темные дела воротить. Двенадцать лет прожил он у них в подвале. Чего только Черт не придумывал, чего только не творил, а дед да баба – все мирком, да ладком.

И вот подумал уже черт бросить эту затею, да поискать других людей, которых можно поссорить, да на дурное дело толкнуть. И тут услышал хвостатый, что люди говорят:

« ..если сам черт с чем не справиться, так надо бабу найти, она и черта за пояс заткнет..».

Подумал черт и решил найти такую бабу, которая ту семью изведет. Недолго пришлось ему искать, как высунул свое рыло на улицу, так и увидел ее. Бежит по улице мужик, а за ним баба с кочергой, дубасит его по затылку, да по спине, да где попало, да кричит на все село:

- Вот тебе, получи! Что б твоей матери болеть, а отцу жита не сжать, урожай не собрать! Будешь знать, как зерно в корчму таскать! Вот, я тебе покажу! Негодник ты этакий! От меня не спрячешься, я с тобой что захочу, то и сделаю! Не уж ты забыл, что баба и черта перехитрит!

Баба кочергой мужика лупит, а черт и рад.

- Вот, - думает, - эта баба что захочет, то сделает, надо только к ней подход найти.

Вот черт, чтобы перед бабой выслужиться, схватил мужика за воротник и держит его.

Да не тут то было. Накинулась баба на черта. Заругала его по чем зря.

- Ах, ты, такой-сякой! Свой бейся, ругайся, а чужой не мешайся! Чего нос суешь в чужие дела?

И давай черта по бокам кочергой охаживать, насилу черт ускользнул. Только за молотилкой и очухался. Стоит, да скрипит, баба ему кости то попереломала.

Постоял-постоял черт, да и вернулся в село. Нашел ту бабу, и давай ее просить, чтобы помогла тех людей поссорить.

- Хорошо, - согласилась баба, - только за это ты мне дашь шапку денег.

Черт пообещал дать бабе полную шапку денег, только бы она деда с бабкой поссорила.

- Это что – поссорить! Это не диво! Я вот так сделаю, что завтра дед бабу за волосы таскать будет.

А черт и рад. Залез за печь, сидит, ждет, что баба делать будет.

А та сердитая баба взяла ведро и побежала к колодцу, будто бы ей воды надо принести. А там покараулила она жену того доброго человека и вышла ей на встречу будто бы случайно. Зацепились бабы языками, и давай сплетничать.

Известное дело, бабы как сойдутся, так до той поры молоть языками будут, пока все новости не перескажут, да про жизнь свою все не расскажут. Одна у другой выспрашивают, как им живется, любят ли их мужья.

- Мой хозяин,- говорит сердитая баба, - хоть и пьяница, хоть и ругается ни за что, а так меня любит, так любит.

А вторая отвечает, что они с мужем так хорошо, так мирно живут, что дай Бог каждому так жить.

- А может муж твой и не так уж тебя и любит,- говорит тут сердитая баба товарке, - за всю жизнь вашу он на тебя ни разу не накричал, за волосы не оттаскал. Или может он у тебя уже такой старый, что уже и не на что негодный?

И сказав это, сердитая баба нашептала что-то на ухо соседке.

- Ага, твояправда, жалуется жена доброго человека, - это мое несчастье.

- О, соседушка, дорогая, если хочешь, научу я тебя, как горю твоему помочь.

- Ой, боюсь я, может только хуже будет...

- Нет, хуже не сделаешь, ты только слушай меня и сделай ровно то, что я тебе скажу. Видишь, все ваше несчастье в том, что у твоего мужа в бороде выросли седые волосы. Вот если бы ты их повыдергивала, только чтобы хозяин твой о том не знал, вот тогда бы вы стали такие счастливые, такие счастливые, что все на свете вам бы завидовали.

- А как же это сделать, чтобы муж не узнал?

- А вот как! Купи водки, пожарь яичницу, да напои своего хозяина, а как он ляжет и заснет, возьми нож, да навостри его, плюнь подпечь три раза, да и вырежи те седые волосы. А они и так торчат против других волос.

-Спасибо тебе, родненькая!

- Только смотри, сегодня сделай, а завтра тогда и не так благодарить будешь….

Только солнце за лес село, как жена доброго человека сбегала в корчму, принесла склянку водки, и давай еду готовить.

А тем временем сердитая баба встретила того доброго человека и сказала ему, что сегодня вечером его жена собирается его зарезать. Мужик не верит, а сердитая баба клянется, на чем свет стоит.

- Вот, - говорит, - сам после убедишься. Как придешь домой, жена тебя напоит, спать уложит, а потом и зарежет. Вот увидишь! Как в хату войдешь, она тебя за стол посадит, поставит на стол склянку водки, да закуску. Это чтобы тебя подпоить, чтобы ты не догадался, что она лихо замышляет. А ты только прикинься, что устал уже и спать ложишься, то сам и увидишь, что она будет делать.

- Врешь, сплетница! За что же моя жена меня со свету захочет извести, ведь мы с ней живем душа в душу - прикрикнул на сердитую бабу мужик и поплелся домой, решив все рассказать жене. Но как только вошел в хату, да увидел, как жена ставит на стол яичницу, так язык и прикусил. « Ага, -думает,- может и не соврала вредная баба».

И прикинулся он, что не знает ни о чем, чтобы посмотреть, что из этого выйдет. Смотрит человек, вот жена и склянку с водкой на стол выставила и говорит ему:

- Подкрепись.

- Что это ты жена? Или праздник какойсегодня?

- Да нет, это мне кума дала… Выпей.

Выпил рюмки три водки, съел ужин, вытянулся на лавке, будто заснул. Храпит, а глазом одним за женой следит. Видит, а жена то и вправду взяла большой нож, и давай его точить об печь. «Ну,-думает, - правду говорила злая баба».

Вот наточила жена нож, плюнула три раза на печь, да так, что и глаза черту заплевала, и подходит к мужу. Только взяла она мужика за бороду, я тот как подхватиться, как схватит ее за косы, да как начнет ее ругать, да кричать. Кричит баба, у Бога защиты-спасенияпросит.

- Спасите, люди добрые!

А мужик лупит ее, как сидорову козу.

- Вот тебе, болеть отцу твоему, да стонать матушке твоей, вот я тебе покажу, как мужа со свету сживать!

Чуть не прибил дед бабу, но соседи крики услышали, сбежались, спасли женщину. Рад черт, вылез из-за печки, протер глаза, так от радости хвостом и виляет. И понес он деньги злой бабе. Принес целый мешок. А баба поставила большую бочку, прорезала в ее дне дырку, а на бочку положила дырявую шапку. Сыпал, сыпал черт деньги в шапку – никак не наполнит. Знал черт, про клад, который в земле спрятан. Полетел черт, принес еще мешок денег. Сыпал, сыпал – снова неполная шапка. Приподнял он слегка шапку и увидел, что баба его перехитрила. Как понял все черт, так и полез к бабе с кулаками. А баба схватила вилы и говорит:

- Ну, только попробуй, подлезь, так я тебе сразу глаза то и выколю.

Испугался черт, перескочил через забор. А баба за ним. А черт схватил палку, да от бабы обороняется.

- Вот,- говорит ему баба, - пока ты мне одну дырку сделаешь, так я тебе вилами – две.

- Давай меняться, - говорит черт.

-Давай.

Поменялись они, и давай биться. Баба как пырнет палкой через забор, то все в черта попадет. А у черта все вилы в заборе застревают. Видит черт, не выходит ничего, не может он с бабой ничего сделать, а она из него решето скоро сделает. И давай черт у бабы проситься.

- Ну, хватит, давай мириться! Я еще тебе мешок денег дам!

- Хорошо, - согласилась баба.

Полетел черт за много верст и принес в скорости мешок денег.

Старый отец.

Говорят, что край - то обычай, что село – то характер, что голова – то ум. В одном местечке давным-давно был обычай добивать старых людей, чтобы они зря хлеба не ели, раз работать не могут. Иногда и сами старики просили, чтобы их добили, потому что тяжело им было доживать свой век старыми, да больными, ждать пока дадут им есть и пить. Вот жил в том местечке человек: у него было много детей, да все хорошие, да удачливые. Совсем их отец состарился, но дети его уважают, слушаются. Но тут начали соседи приставать к детям, чтобы они своего отца-дармоеда добили, так как стал он уже очень старый и ни на что негодный. Детямстало жалко отца. И спрятали они его в погребе, да носят есть и пить ему потихоньку.

Долго жил старичок в погребе. Лежит себе на соломке, а как соседи на работу уйдут, так он из погреба вылезет, посмотрит на солнышко ясное, погреется и снова в погреб спустится. Внуки и правнуки принесут туда ему земляники или каких других ягод, а он ест и сказки малым рассказывает. А то забегут к нему молодые девушки, песни ему поют, волосы седые расчесывают. А сыновья, уже бородатые, часто приходят к старенькому отцу, чтобы про хозяйство поговорить, да спросить совета, где и что сеять, как лучше поле пахать. Старик им все расскажет, всему научит. Живет старенький отец, а дети и внуки тому и рады. Но вот настал в той стороне великий голод. Пропал почти весь урожай. Пухнут люди с голоду, от боли аж по земле катаются. Понесли дети последний хлеб старенькому отцу, а он им и говорит, чтобы сняли они с крыш солому, да и вымолотили бы ее. Послушали дети отца, полезли на крышу, сняли с нее солому и давай ее молотить. Смотрят – а на молотильне столько зерна, что хлеба до нового урожая хватит. Спрашивают у них соседи, где они хлеб взяли, а дети и рассказали, что их этому отец научил, а отца они в погребе прячут. Пошли все соседи, старые и малые, в погреб к старенькому деду и вынесли его оттуда на руках. Долго еще после этого жил старик на белом свете. С той поры перестали добивать старых людей, а стали их уважать, слушаться и помогать.