**Презентационная статья**

**Раздел: декоративно-прикладное искусство**

**Бурилова Елизавета Павловна**

Ассистент кафедры декоративно-прикладного искусства факультета «Дизайн и технологии»

Белгородский государственный институт искусств и культуры

г. Белгород

Год рождения 19.03.1989 г.

Год окончания высшего учебного заведения, его наименование

2012 г., Белгородский государственный институт искусств и культуры по специальности «Художник декоративно-прикладного искусства»;

2014г., Белгородский государственный институт искусств и культуры, магистратура по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» по программе «Художественная роспись».

Стаж работы составляет четыре года, в том числе стаж педагогической работы в высших учебных заведениях три года.

Читает лекционные курсы (наименование по учебному плану) и проводит (практические, семинарские) занятия по следующим дисциплинам:

- направление подготовки бакалавриат 072600.62 «Проектирование (по профилю подготовки) (художественная роспись по папье-маше)», «Основы производственного мастерства (материаловедение и работа в мастерских по профилю подготовки) (художественная роспись по папье-маше)», «Макетирование в декоративно-прикладном искусстве»;

- специальность 071500 «Художественный текстиль», «Художественные лаки», «Основы художественного конструирования», «Художественная керамика».

Систематически проводит мастер-классы:

- Мастер-класс по росписи в рамках II Областного фестиваля науки, 2014 г.;

- Мастер-класс по росписи по папье-маше в группе мастеров ДПИ Губкинского района, Белгородская область, г. Губкин 16,18,20 апреля 2015 г.

- Мастер-класс по росписи по ткани в группе мастеров ДПИ Красненского района, Белгородская область, Красненский район, с. Красное 16, 18, 21 мая 2015 г.

- Мастер-класс по набойке ткани в рамках Всероссийской научно-практической конференции «Декоративно-прикладное искусство в социокультурном пространстве России», апрель 2015 г.

- Список опубликованных статей:

1. Статья «Орнаментальное решение костюма: традиции прошлого и тренды настоящего». Сб. науч. тр. «Культурные тренды современной России: от национальных истоков к культурным инновациям». Отв. Ред.И.А. Гричанникова, В.С. Игнатова, Е.А. Середина – Белгород: Изд-во БГИИК, 2013. Т.1 – 378с.

2. Статья «Традиция художественной набойки ткани в мире современного искусства». Сб. науч. тр. «Декоративно прикладное искусство в социокультурном пространстве региона». Отв. за вып. З.Ю.Черная,Т.А. Митрягина, Л.В.Таланова, - Белгород: БГИИК, 2013, - 72с.; Всероссийская научно-практическая конференция; апрель 2013 г.

3. Статья «Орнаментальные мотивы русского текстиля: синтез этнотрадиций и современных тенденций». Сб. науч. тр. «Культурные тренды современной России: от национальных истоков к культурным инновациям». Отв. Ред.И.А. Гричаникова, И.Е. Белогорцева, Е.А. Середина – Белгород: Изд-во БГИИК, 2014. Т.1 – 256с.

4. Статья «Роспись ткани как фактор развития художественно-творческой активности специалистов в области дизайна костюма». Образование без границ: сборник материалов II Международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых. Отв. ред. С.М. Андреева, И.Е. Белогорцева. - Белгород, БГИИК. - 2014. - 140с.

5. Статья «Узорные набивные ткани и их применение в русском костюме». Сб. науч. тр. ««Вестиментарная матрица орнамента в культуре Слобожанщины». Отв. за вып. З.Ю.Черная, Т.А.Митрягина, Л.В.Таланова, - Белгород: БГИИК, 2014 – 128 с.

6.Статья «Традиционные орнаментальные мотивы в графическом дизайне». материалы V Всероссийской научно-практической конференции / Отв. за вып. З.Ю. Черная, Ю.А. Легеза, Л.В.Таланова.– Белгород: Изд-во БГИИК, 2015 г. - 160 с.

7. Статья «Лаковая миниатюра в современном декоративно-прикладном искусстве». Декоративно-прикладное искусство в социокультурном пространстве региона: Сб. науч. тр. Сб. науч. тр. / Отв. за вып. З.Ю. Черная, Т.А. Митрягина, Л.В. Таланова, - Белгород: Изд-во БГИИК, 2015. – 108 с.- прохождение повышения квалификации: г. Белгород ГБОУ ВО БГИИК Региональный центр дополнительного профессионального образования БГИИК 2015г.

Участие в научно-практических конференциях

- Всероссийская научно-практическая конференция студентов, магистрантов, аспирантов и молодых ученых «Культурные тренды современной России: от национальных истоков к культурным инновациям», 2013г., 2014г.

- Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Вестиментарная матрица орнамента в культуре Слобожанщины», 2014г.

- Международная научно-практическая конференция студентов, аспирантов и молодых ученых «Образование без границ», 2014г.

- Всероссийская научно-практическая конференция «Декоративно-прикладное искусство в социокультурном пространстве региона», 2013г., 2015г.

В 2015 году прошла повышение квалификации в региональном центре дополнительного профессионального образования БГИИК, по дополнительной профессиональной программе Психолого-педагогическая подготовка преподавателей средних и высших учебных заведений, получила удостоверение № 312402149036, регистрационный номер № 1615 2442.

Участие в региональных, всероссийских, международных конкурсах:

2009 г. - Конкурс «Вся Русь сказалась в нем!», посвященном 200-летию со дня рождения Н.В. Гоголя;

2009г - Диплом БГИКИ творческого и исполнительского мастерства студентов «Молодые таланты» в номинации лучший мастер декоративно-прикладного искусства;

2009 г. - Международный конкурс модельеров «Кутюрье года». Региональный этап г.Курск;

2010 г. - Межрегиональный конкурс молодых дизайнеров костюма с международным участием «Дебют-плюс»;

2010 г. - X Фестиваль моды и театрального костюма «Поволжские сезоны Александра Васильева» г. Самара;

2010 г. - XIII областная молодежная художественная выставка г. Белгород;

2011 г. - Выставка «Сквозь времена и расстояния...» Международного форума "Дебют-плюс";

2011 г. - Выставка «100-летию канонизации Святителя Иоасафа, епископа Белгородского, чудотворца»;

2012 г. - VIII Белгородский фестиваль рекламы и дизайна;

2012г. - XIV молодежная художественная выставка г.Белгород;

2013г. - Х Международный конкурс молодых дизайнеров «Русский силуэт» г. Курск;

2013г. - Областная выставка декоративно-прикладного искусства «Деревянных дел мастера» г. Белгород;

2013г. – Работа в жюри регионального этапа Всероссийского конкурса декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства г. Белгород;

2013г. - Конкурс «Многоцветье народной культуры Белгородчины» г. Белгород;

2013г. - Международный конкурс модельеров «Кутюрье года - 2013». г.Курск;

2013г. - Выставка «Сквозь времена и расстояния...» в рамках Международного форума «Дебют-плюс». г. Белгород;

2014г. - VI Международный фестиваль искусств «Арт Пространство Амур». г. Благовещенск;

2014г. - Межрегиональная выставка женщин - художников «Взгляд женщины», г. Белгород;

2014г. - Х Белгородский Фестиваль рекламы и дизайна. г. Белгород;

2014г. - Работа в жюри регионального этапа Всероссийского конкурса декоративно- прикладного творчества и изобразительного искусства «Адрес детства - Россия». ГБОУДОД «Белгородский областной Дворец детского творчества».

2014г. - Конкурс декоративно-прикладного искусства «Поэзия красок» в рамках Международного фестиваля женской поэзии «Бабье-лето».

2015г. - Областная выставка изобразительных искусств «Белгородские арт-сезоны».

В настоящее время продолжает учебно-методическую и выставочную деятельность.