С 2014 г. учебного года Эмма Николаевна работает педагогом изобразительного искусства в коле №1249. Также является руководителем творческих объединений детей по изобразительному искусству, дизайну и Эбру (рисование на воде), и выполняет функции художника-оформителя школы № 1249.

С января 2016 выполняет функции педагога-организатора методической работы учителей дополнительного образования. Активно участвует в подготовке выставок и конкурсов. Тема методической работы: «Дифференцированный подход в обучении изобразительному искусству учеников средней школы».

Владеет методикой преподавания истории искусств и таких техник: акварель, гуашь, масло, пастель, простой карандаш, цветные карандаши, аппликация, монотипия, ниткография, конструирование, квиллинг, изонить, петриковская роспись, хохломская роспись, жостовская роспись, лепка из пластилина, батик.

Владеет навыками работы в программах: Microsoft Word, Excel, Picture Manager, Power Point, Adobe Photoshop, Drupal.

На данный момент педагог работает над методическими разработками «Программа по технике «Рисование на воде» и «Игры на уроках рисования для общеобразовательных школ».

Любимова Эмма Николаевна пишет поздравительные пожелания и стихотворения для открытых уроков и мероприятий (Пример: стихотворения про выпускников к выпускному балу школы № 1249 в июне 2016 г.)

В апреле 2016 г в рамках декады гуманитарной кафедры прошел открытый урок по изобразительному искусству на тему "Эскиз в цвете к витражной композиции". На уроке дети изучали историю возникновения витража, методы и приёмы создания эскиза, и узнали - в каких архитектурных комплексах и зданиях Москвы можно увидеть витражные композиции.

Ссылка мероприятия: <http://schs1249.mskobr.ru/main_galleries/photo/otkrytyj_urok_po_izobrazitel_nomu_iskusstvu_2016g/>



  
  
  
  
  
  
