**УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «Рисование и лепка»**

По дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе

«ОСНОВЫ ИСКУССТВ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ»

Разработчик :

Харина Евгения Александровна, преподаватель МБУ ДО ДШИ № 2,

с. Новая Деревня, Ставропольского края

**Пояснительная записка.**

 Данная программа составлена на основе программы воспитания и обучения в детском саду и адаптирована к дошкольно-эстетическому отделению школы искусств.

 Программа направлена на формирование и развитие у ребенка способностей, соответствующих возрастным возможностям, потребностям и интересам.

 В пояснительной записке рассматриваются цели и задачи курса, раскрыта значимость предмета в системе дополнительного образования, его роль в формировании и развитии творческой личности ребенка; актуальность, отражены прогнозируемые результаты обучения, условия реализации программы. Представленная программа позволяет педагогу творчески относиться к преподаванию данной дисциплины, учитывая и развивая индивидуальные способности учащихся.

Цели и задачи:

- с помощью нетрадиционной техники рисования развивать у детей стойкий интерес к изобразительной деятельности.

- формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному настроению, тем самым развивая цветовое восприятие,

- совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей.

- вызвать положительный отклик и эмоции на результаты своего творчества.

 - развитие пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия;

- развитие внимания и усидчивости;

- развитие изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости;

Кроме того, в процессе этой деятельности у дошкольника формируются навыки контроля и самоконтроля.

На занятиях необходимо уделять большое внимание рисованию и лепке окружающей действительности.

   Во многом результат работы ребёнка зависит от его заинтересованности, поэтому на занятии важно активизировать внимание дошкольника, побудить его к деятельности при помощи дополнительных стимулов. Такими стимулами могут быть:

- игра, которая является основным видом деятельности детей;

- сюрпризный момент

- просьба о помощи, ведь дети никогда не откажутся помочь слабому, им важно почувствовать себя значимыми.

   Кроме того, желательно живо, эмоционально объяснять ребятам способы действий и показывать приемы изображения.

С детьми дошкольного возраста рекомендуется использовать:

- рисование пальчиками;

- оттиск печатками из картофеля;

- рисование ладошками , рисунки из ладошки.

- тычок жесткой полусухой кистью;

- печать поролоном;

- печать пробками;

- восковые мелки + акварель;

- отпечатки листьев;

- рисование ватными палочками;

- рисование песком;

- рисование мятой бумагой;

- пластилинография.

Использование этих техник позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения.

При обозначении темы в ряде случаев педагог может придумать другие варианты проведения занятия. Это зависит от уровня развития детей. Поэтому при отборе тем учитывается возраст детей и способность наблюдать окружающую действительность в данном возрасте. Деятельность детей на занятиях опирается на те знания и представления, которые уже приобретены детьми на других занятиях и из жизни. Чтобы подчеркнуть выразительность и красоту детских работ можно использовать стихи.

Программа рассчитана на два года обучения. Возраст детей от 4 до 7 лет. Занятия проводятся один раз в неделю. Длительность урока: 30 минут. Количество человек в группе 7 – 15.

Оценивание работ производится по 10-ти бальной шкале. В конце каждого урока проводится просмотр работ. Лучшие работы выбираются на выставку .

**Первый год обучения.**

**Темы занятий:**

*Кол-во часов*

1. Картина про лето. *1 час*

2. Тарелочка. Декоративное рисование *1 час.*

3. Три медведя. Аппликация. *1 час*

4. Девочка в нарядном платье . *1 час*.

5. Деревенские домики. аппликация *1 час.*

6. Ёлки, большие и маленькие *1 час.*

7. Зоопарк  *1 час*

8. Красивые цветы.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*1 час*.

9. Сказочная птица.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*1 час.*

10. Осенний лес *1 час.*

11. Корзина с яблоками. (Аппликация)  *1 час.*

12. Рисование транспорта. (машина, самолет, поезд)  *1 час.*

13. Иллюстрация к сказке любимой сказке . *1 час.*

14. «Усатый полосатый». (рисование и лепка. ) *1 час.*

15. Украшаем ёлочку. (аппликация) *1 час.*

16. Новогоднее украшение, поделка *1 час.*

17. Новогодний праздник. Что больше всего понравилось. *1 час*.

18. Красивое дерево зимой. (аппликация)  *1 час.*

19. Зимний лес. (рисунок) *1* *час.*

20. Открытка к 23 февраля *1 час.*

21. Я маме дарю букет цветов  *1 час.*

22. Открытка маме к 8 Марта *1 час*.

23. Придумай узор на кружке. *1 час.*

24. Пришла весна, прилетели птицы *1 час.*

25. Пасхальное яйцо (придумать узор) *1час*

26. Открытка к 9 мая. *1 час*

27. Цветут сады *1 час.*

28. Сирень *1 час.*

29. Весенняя гроза с радугой *1 час.*

30. Иллюстрация к сказке « Курочка ряба» *1 час.*

31. Ягоды. Рисунок, аппликация . *1 час*

32. Летний отдых. *1 час.*

**Второй год обучения.**

**Темы занятий:**

*Кол-во часов*

1. «Морская прогулка» *1 час*

2. «Четвероногие друзья» *1 час.*

3. «Осенние заготовки. Фрукты, овощи в банках» . Аппликация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*1 час*

4. «Осминожка из ладошки» Аппликация *1 час*.

5. Фейерверк *1 час.*

6. Монотипия. «Осень» *1 час.*

7. «Девочка-осень»  *1 час*

8. Букет из листьев на фоне окна. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*1 час*.

9. Стволы деревьев. Листопад. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*1 час.*

10. Дождливое утро. (акварель по-мокрому) *1* *час.*

11. Дары осени (работа с природным материалом) *1 час.*

12. «Безопасное движение. (Светофор, зебра на дороге)  *1 час.*

14. Новогодний подарок своими руками . *1 час.*

15. Ёлочная игрушка из шишки. *1 час.*

16. Новогодняя открытка. *1 час.*

17. Украшения на ёлку.(Флажки, гирлянды из колечек) *1 час.*

18. «Мороз Иванович»  *1 час*.

19. «Зимние забавы»  *1 час.*

20. Снегири (аппликация) *1* *час.*

21. Весёлая азбука. *1 час.*

22. Подарок папе своими руками(украшение фоторамки)  *1 час.*

23. Открытка маме к 8 Марта (в стиле квиллинг) *1 час*.

24. Веточка мимозы *1 час.*

25. Знакомство с росписью «Гжель» *1 час.*

26. Роспись Пасхального яйца в стиле «Гжель» (придумать узор) *1час.*

27. «Муха Цокотуха». *1 час*

28. Цветущее дерево *1 час.*

29. Открытка к 9 мая.  *1 час.*

30. «Весёлые овощи» *1 час.*

31. Открытка в стиле «Декупаж» *1 час.*

32. «Мишка собрал малину». *1 час*

33. «Скоро в школу». *1 час.*

**Список литературы:**

1. «Изобразительная деятельность в детском саду» Н.П. Сакулина.
2. Т.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» Москва 1991 г.
3. Халезова «Лепка». Москва 1986 г.
4. «Методика обучения изобразительной деятельности и конструирования» Москва 1979 г.
5. И.Сущенко «Из альбома художника» Москва 1979 г.
6. Е.Басин «Психология художественного творчества». Москва 1985 г.
7. Д.Селиверстова «Рисование» Первые шаги. Школа юного художника. Москва 2007 г.
8. Х.Харрисон «Энциклопедия. Техника рисунка» (подробно иллюстрированный путеводитель. 50 рисовальных техник. Москва 2005 г.
9. Ф.Браун «Энциклопедия рисования» Москва 2007 г.
10. Некоторые особенности понимания детьми 7-10-лет выразительности цвета произведений живописи. Методическая рекомендация для преподавателей. Москва 1988 г.