Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать. Только творческий человек способен самореализоваться, принести пользу обществу. Исходя из этого, я стремлюсь к достижению цели:

Способствовать: развитию творческого потенциала учащихся,

формированию разносторонне-развитой личности.

Поэтому я, прежде всего сама стараюсь развиваться творчески, а так же вовлекаю в творческий процесс своих учеников.

Сама личность учителя, его внутренний мир, оказывают большое влияние на формирование личности ученика, Поэтому я стараюсь развивать свой кругозор, совершенствовать профессиональное мастерство. Занятие творческой деятельностью, я считаю очень важным моментом в моей педагогической работе, потому что, не владея в совершенстве кистью и карандашом, педагог не может научить рисовать своих учеников. Поэтому. занимаясь живописью и декоративно-прикладным искусством, я организую выставки своих работ и принимаю участие в районных, краевых и зональных выставках и конкурсах.. Когда дети видят плоды творческого труда своего учителя, они загораются желанием ему подражать. Результатом этой деятельности стала совместная выставка моих работ и творческих работ моих учеников, открывшаяся в выставочном зале СКЦ, которая получила высокую оценку у посетителей.

Занимаясь творчеством, я не останавливаюсь на достигнутом результате, но стремлюсь осваивать новые и новые техники и материалы, а затем использую этот опыт в работе с детьми. Из недавно освоенных технологий могу назвать отсыпку камнями, квиллинг (бумагокручение), роспись по керамике, чеканка, а также компьютерную графику. Немалую помощь в этом направлении мне оказывает использование ресурсов сети Интернет. Я являюсь частым посетителем таких сайтов, как:

* Социальная сеть работников образования nsportal.ru,
* [www.it-n.ructnm](http://www.it-n.ructnm) сеть творческих учителей,
* <http://клубрукоделия.рф>
* stranamasterov.ru,
* <http://do-crafts.ru/> ,
* u-sovenka.ru

и многие другие, где я нахожу много новых идей, стараясь быть в курсе событий. Кроме всего этого я стремлюсь совершенствовать свое педагогическое мастерство через изучение методической литературы, периодических изданий, ресурсов сети Интернет. Принимаю участие в профессиональных конкурсах, таких как:

* III Международный конкурс цифровых образовательных ресурсов среди педагогов «IT - эффект» (диплом победителя III место),
* Фестиваль педагогических достижений, посвященный 90-летию системы дополнительного образования Мотыгинского р-на (почетная грамота начальника МКУ «Управление образования Мотыгинского района»).
* Всероссийский конкурс научно-популярных статей по педагогике и психологии (сертификат участника),
* Районный конкурс образовательных модулей для организации отдыха школьников в летних оздоровительных лагерях дневного пребывания (диплом начальника МКУ «Управления образования Мотыгинского района»),
* Районный конкурс на лучший проект детской площадки (1 место)
* VI Енисейская августовская ярмарка творческих работ (благодарственное письмо директора МБУК СКЦ)

Имея свой сайт в социальной сети работников образования (<http://nsportal.ru/syuzeva-natalya-fedorovna>), осуществляю обмен опытом, публикуя на нем свои разработки и статьи. Распространяю накопленный опыт также через публикации в СМИ, через проведение мастер-классов, таких, как:

* «Мороз и солнце» - мастер-класс по технике рисования зимнего заката для учащихся Раздолинсой СОШ,
* «Очаровательные камни» - мастер-класс по использованию натуральных самоцветных камней в декоративно-прикладном искусстве,
* «Чудо-цветок» - мастер-класс для начинающих квиллингистов,
* «Мой милый КВИЛЛИНГ» - мастер-класс для опытных квиллингистов по выполнению цветов в технике «объемный квиллинг» в выставочном зале СКЦ.

Вместе с детьми я посещаю экспозиции в выставочном зале социально-культурного центра и районном музее, провожу во время посещения искусствоведческие беседы, стараясь повышать культурный уровень учащихся, прививать им любовь к родному краю через пленэрные зарисовки. Рассматривание экспонируемых работ мы сочетаем с выполнением зарисовок или набросков, что способствует лучшему осмыслению замысла художника и мотивирует детей к творчеству

Педагог ДО

Сюзева Наталья Федоровна

п. Мотыгино

Красноярский край