

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ПО КОМПОЗИЦИИ

Гришина Ирина Владимировна - преподаватель МБУ ДО Детская школа искусств №3 Волгограда

Тема урока: Дымковская игрушка. Использование элементов дымковской росписи в декорировании одежды.

Класс: 3 класс (7-летнее обучение)

Возраст учащихся: 9-10 лет

Цели урока:

- знакомство учащихся с традициями росписи дымковской игрушки,
- формирование навыков в создании единства композиции и ритма цветовых пятен и элементов,
- получение учащимися начальных навыков росписи по ткани

Задачи:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ:

- познакомить детей с отличительными чертами дымковской игрушки,
- развивать умение уч-ся составлять орнамент из элементов дымковской росписи,
- познакомить детей с новым материалом – акриловыми красками

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ:

- воспитание трудолюбия, аккуратности

РАЗВИВАЮЩАЯ:

- развивать художественно-эстетический вкус учащихся,
- Развивать чувство восприятия цвета при составлении узора из нескольких элементов.

Оборудование к уроку для учащихся:

- футболки,
- акриловые краски,
- кисти синтетика,
- баночка для воды,
- эскизы в карандаше,
- эскизы в цвете,
- салфетки

Оборудование к уроку для преподавателя:

- проектор,
- экран,
- презентация «Дымковская игрушка»,
- плакаты с изображением росписи дымковских орнаментов,
- плакаты с изображением дымковских игрушек,
- детские рисунки

План урока:

- Организационная часть – 3-5 минут
- Теоретическая часть (сообщение темы урока, вводная беседа, просмотр презентации.)– 5-7 минут

- Практическая часть – 30 минут

- Заключительная часть – 5 минут

Ход урока:

1 Орг. момент.

Проверка готовности уч-ся к уроку

2 Сообщение темы урока.

Сегодня мы с вами продолжим знакомиться с народным промыслом «Дымковская игрушка». На уроке мы распишем футболку, используя элементы дымковской росписи.

3 Вводная беседа. Просмотр презентации.

Вспомним кратко историю возникновения дымковской росписи.

Родина дымковской игрушки – село Дымково около города Вятка. Сейчас город называется Киров.

Всю зиму женщины лепили свистульки, для праздника «Свистунья». Весь город собирался на большой площади и гулял три дня – с песнями, плясками, свистом.

В Кировской области живут настоящие фанаты дымковской игрушки. Даже в очертаниях своей области на карте они нашли дымковского петуха... Росписью украшена городская архитектура, детские площадки, интерьеры домов... В парках стоят скульптуры – большие дымковские игрушки.

Игрушку можно увидеть на картинах.

Остановимся кратко на **технологии изготовления дымковской игрушки:**

- Подготовка красной глины, перетираание ее.
- Лепка игрушки.
- Сушка.
- Обжиг в печи.
- Беление меловым грунтом.
- Роспись темперными красками.
- Декорирование квадратиками сусального золота.

Дымковская роспись геометрическая. Это различные круги, овалы, кольца, точки, полосы, волнистые линии.

Основные персонажи дымковской игрушки – это барыни, няньки, водоноски; кавалеры, всадники, музыканты, охотники, рыбаки; птицы и животные – индюки, уточки, петухи, олени, кони.

Дымковская игрушка любит праздник, ей скучно одной. Поэтому мастера часто делают многофигурные композиции – всевозможные ярмарки, чаепития, иллюстрации к сказкам.

Как уже говорилось раньше – жители Кирова очень любят свою игрушку. Поэтому ее можно встретить везде – на улицах города и в рукоделии (вязаная игрушка); пряники, молоко, бижутерия, шахматы и даже самолет.

В России выпущена банкнота, посвященная дымковской игрушке. Она же изображена на почтовой марке, ставшей победителем конкурса.

Не обошли своим вниманием дымковскую роспись и модельеры. Валентин Юдашкин, известный Российский дизайнер, выпустил коллекцию одежды, в которой угадываются элементы росписи. А компания «Калинка-Морозов» представила свой бренд показом моделей, одетых в меховые изделия и украшенных дымковской росписью.

Дымковская роспись известная и модная!

5 Задание.

Сегодня мы с вами будем расписывать футболки, используя элементы дымковской росписи. Девочки делают футболки для себя, мальчики для мам и сестер.

Мы уже подготовили эскизы. Эскиз мы вставляем в футболку, рисунок просвечивается через ткань, что очень удобно, а бумага не позволяет краске испачкать обратную сторону футболки. Роспись мы будем делать акриловыми красками, они схожи по характеристиками с гуашью, но не размываются водой при высыхании. Поэтому футболку потом можно будет носить.

Можно приступать к работе!

6 Практическая работа уч-ся

Преподаватель подходит к ученикам, помогает в работе.

8 Подведение итогов.

