**Сценарий художественного проекта по Изобразительному искусству и художественному труду в 1 классе «На что способна бумага?»**

*Шесть ребят рассказали о истории происхождения бумаги и способах работы с ней, продемонстрировав различные поделки, выполненные в течение года на уроках ИЗО и труда. Для демонстрации объемных работ учениками были продуманы и сделаны фоны.*

**Яков:** Здравствуйте, уважаемые члены жюри

**ВСЕ:** Здравствуйте, ребята!

**Яков:** Каждый из вас сидя на уроке, и глядя на белый лист бумаги, наверняка задумывался – чтобы с ней такое сделать?.....

**Натаниель**: Наша дружная команда решила взглянуть на этот вопрос более глубоко. На уроках художественного труда мы очень много работаем с бумагой. Итак, мы решили познакомиться с видами бумаги и способами работы с ней.

**Миша: Цель** нашего проекта: раскрыть свои творческие способности при помощи работы с бумагой и сформировать ряд композиций.

**Ронен: Задачи** нашего проекта: узнать о происхождении бумаги, познакомиться с видами и материалами бумаги и научиться создавать бумажные композиции от открыток, до плакатов.

**Яков:** Итак, мы узнали, что бумага – это такой материал из растительных волокон, который научились делать в Древнем Китае 2 тысячи лет назад. Массу из бамбука и дерева заливали водой, помещали в форму и высушивали.

**Миша:** Но ещё за пять веков до китайцев древние египтяне научились делать похожий материал из расплющенных стеблей папируса. Во многих современных языках слово "бумага" происходит от египетского слова "папирус". В наши дни бумагу делают так же из измельченных пород деревьев: пихты, сосны и ели.

**Ронен:** Бумага бывает писчая (идеальна для поделок)

**Арье:** Мелованная – это гладкая бумага

**Беня:** Газетная

**Яков:** Рисовая – это тонкая бумага для салфеток

**Натаниель**: Ватман и картон – очень плотная бумага

**Арье:** Наждачная бумага

**Ронен:** Упаковочная

**Миша:** Бумага для выпечки – она жароустойчивая

**Яков:** В течение года мы знакомились с способами работы с бумагой. Так, можно пользоваться бумагой по прямому назначению – писать, печатать, рисовать, чертить. Этот способ мы использовали для фона. (подходим к «В бумажном мире»)

**Беня:** 1. А можно придать листу форму и объем! Для этого мы сгибали картон для животных, мяли шарики гофрированной бумаги для объемных птиц и складывали из бумаги наш флот.

**Ронен**: 2.Это – наша «Цветочная поляна». Здесь мы использовали бумагу для квилинга (это скручивание тонких полос бумаги).

**Арье:** 3.Для создания этого панно мы учились фигурно вырезать снежинки (подходим к «Снежинкам»).

**Миша:** 4.А чтобы сделать вот таких бабочек, мы учились искусству симметрии (подходим к «Бабочкам»)

**Натаниель:** 5.Книги тоже созданы из бумаги. Мы постарались сделать вот таких книжных человечков способом аппликации.

**Яков:** Бумагу разрезать на части, снова сложить, склеить – и получится панно, мозаика, картина! Раз-раз, и мы сделали игрушку, бабочку, домик, что угодно! (поделки на экране) Создание таких поделок приучает наши пальцы к точным движениям, развиваем пространственную память и внимание.

 **Ронен:** А подрастем – сделаем книгу, блокнот, рамку или альбом! Хотим порадовать родных – открытки самые разнообразные соорудим!

**Арье:** Все, что уже существует в мире, и все, что еще могут придумать, можно сделать из бумаги!

**ВСЕ ВМЕСТЕ**: Бумага – это ЧУДО!