МАОУ ДОД ГО «Город Калининград» ДХШ

**Авторская программа**

**по станковой композиции**

**для 1 – 4 классов ДХШ**

**Автор**

**Филина Наталья Федоровна**

**преподаватель ДХШ**

**Примерный тематический план**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Кол-во час. |  |
| 1 | Введение. Композиция – знакомство. | 3 | IMG_8678.jpgIMG_3770.jpg |
| 2 | Выразительность элементов формы. Ассоциативные композиции на заданную тему. | 9 | 2 а 2 б ассоциации .jpg |
| 3 | Главное пятно в композиции и средства его выявления. | 9 | Рисунок - 27.jpg |
| 4 | Симметрия – асимметрия. Позитив – Негатив. | 12 | 4   позитив - негатив  дерево.jpg10.jpg |
| 5 | Цвет в композиции. Цветовые гармонии. Волшебные цветы. Мозаика. | 12 | IMG_8591.jpg5 .jpg |
| 6 | Равновесие в композиции. | 9 | IMG_6161.JPG |
| 7 | Музыкальная композиция. Ритм в композиции. | 9 | 7 .jpg27 музыка.jpg |
| 8 | Иллюстрирование. | 12 | IMG_7204.jpg16  снежная королева.jpg |
| 9 | Графические преобразования. Почка. | 12 | IMG_6158.JPGрис. 9 б.JPG |
| 10 | Сочинение фантастических образов. Я в почке. | 15 | рис.10 IMG_4728.jpgрис. 9 в.JPG |

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Кол-во час. |  |
| 1 | Выразительные средства в станковой композиции. Цвет в композиции. Композиция «Запах осенних листьев», «Запах лета». | 9 | ф.осени 1.jpg |
| 2 | Трансформации природных форм. Каштан. Гранат. Ракушка. | 12 | 4а 5. ст.к.JPG |
| 3 | Композиционная схема в станковой композиции. | 12 | IMG_6559.jpgIMG_6558.jpgIMG_6560.jpg |
| 4 | Движение и покой в станковой композиции. | 12 | DSC00634.JPGIMG_0060.JPG |
| 5 | Драпировка как элемент композиции. Композиция Театр. | 9 | Шарай Даша.jpg17а 20.  драпировка.jpg |
| 6 | Ритм в станковой композиции. Животное в духе художника Вазарели. | 12 | 37.JPGIMG_7160.jpg |
| 7 | Упражнения на передачу пространства. | 12 | 11а 2.jpg |
| 8 | Линия как выразительное средство композиции. Работа с фактурами.  Композиция «Архитектурное животное». | 12 | 1б 2лб.JPG |
| 9 | «Страна Тюльпания ». | 12 | 62 нарцисс с.ж..jpg |

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Кол-во час. |  |
| 1 | Тональность и тональная пластика. Серия графических работ. | 15 | Шарай Даша мой город.jpg |
| 2 | Контраст, нюанс, тождество. | 18 | сканирование0021.jpg |
| 3 | Символика в станковой композиции. | 18 | DSC01209.JPGсканирование0017.jpg |
| 4 | Автопортрет. | 18 | IMG_3414.jpg |
| 5 | Способы выявления пространства. | 15 | IMG_1724.JPG18.JPG |
| 6 | Тема и сюжет в станковой композиции. | 18 | IMG_3819.jpg |

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Кол-во час. |  |
| 1 | Городской пейзаж – композиция-картина | 27 | IMG_8705.jpg |
| 2 | Творческий проект  - Выбор темы  - Сбор материала по темам для дипломной работы.  - Работа над эскизами  - смысловое решение эскизов и как на этот смысл будут работать:  - композиционная схема, (какая она будет)  - цветовое решение  - световое решение  Работа над творческим проектом.  Пояснительная записка.  Выставка дипломных работ. Обсуждение. | 24  51 |  |