**Государственное Бюджетное образовательное учрeждение**

**Высшего Профессионального образования Московской области**

**«Академия Социального управления»**

129281, Москва, Староватутинский пр-д, 8, in@pacad.ru, www.pacad.ru

тел: (495)472-4211, факс: (495)472-5144

Кафедра методики преподавания дисциплин

художественно-эстетического цикла

Представление

Федотова Наталья Уравна работает учителем изобразительного искусства 26 лет, из них в МАОУ гимназии «Тарасовка» более 20 лет.

Учитель обладает высоким уровнем профессиональной компетенции, глубоко знает теоретические и практические основы деятельности учителя изобразительного искусства. Владеет различными видами художественно-творческой деятельности и применяет их в работе с учащимися 1 - 7 классов. Федотова Наталья Уравна имеет подготовку учителя-предметника не только в области преподавания базовой дисциплины, но также в области мировой художественной культуры, педагогики и психологии искусства. Разработала и внедрила элективный курс «Введение в мировую художественную культуру» для учащихся 3 - 4 классов.

Учитель владеет инновационными технологиями в области искусства и успешно их применяет на уроках. Апробируя информационно-коммуникационные технологии, учитель широко использует мультимедийное оборудование и интерактивную доску на уроках ИЗО. Федотова систематизировала электронные образовательные ресурсы, авторские презентации по ИЗО и учебные образовательные программы по всему курсу, составив видео и медиатеку кабинета ИЗО. Также учитель разработала пособие ученических презентаций по разделам и темам всего курса ИЗО 5 -7 классов.

Совместно с психологом Федотова Н.У. разработала индивидуальные творческие маршруты учащихся на уроке и во внеурочное время. Учитель применяет в своей работе технологию личностно-ориентированного подхода в обучении. Более 40% учащихся гимназии посещают спецкурсы: «Изобразительное искусство», «Сюжеты и образы русской культуры», «Основы рисунка и композиции». Федотова ежегодно проводит открытые уроки и мастер-классы с использованием личностно-ориентированного обучения. Неоднократно демонстрировала свои профессиональные умения по применению личностно-ориентированного обучения на курсах повышения квалификации учителей изобразительного искусства и МХК. Выпускники гимназии ежегодно продолжают обучение в художественных вузах. 90% учащихся, используя полученные на уроках и спецкурсах навыки техник изобразительного искусства (пастель, витраж, масляная живопись) принимают участие в художественных конкурсах, занимая призовые места. Федотова Н.У. ежегодно представляет мастер-классы, педагогические мастерские, творческие ярмарки, художественные проекты, выставки прикладного искусства.

Федотова Н.У. разработала подходы к проблемному уроку через изучение шедевров западноевропейского и русского искусства, использует различные формы проблемно-поисковой технологии в деятельности учащихся над изучением проблемы. Разработала синхронные и сравнительные таблицы, кроссворды, схемы и ленты времени. Учитель широко использует интерактивные методы для противопоставления фактов, столкновения противоречий, постановки проблемы и вариантов ее разрешения через идеи, теории, концепции, умело создает условия для эмоционального переживания, удивления перед парадоксальностью факта или явления в искусстве. Федотова Н.У. широко использует активные формы уроков: урок-семинар, урок-диспут, круглый стол, виртуальное путешествие.

Учитель создала банк данных с темами исследовательских проектов по изобразительному искусству и разработала критерии оценивания исследовательской работы. Ежегодно участвует в работе ученических конференций разного уровня в предметной области «Искусство», оказывает научные консультации в процессе подготовки исследовательского проекта и использует коммуникативные навыки и навыки групповой работы над коллективным проектом через методики парной и коллективной работы активизирует взаимодействие между учащимися, проводит промежуточный контроль по результатам этапов работы учащихся.

Федотова Н.У. широко использует технологию игрового обучения. Работая в сотрудничестве с учителями информатики, литературы, МХК, театра, учитель организует интегрированные уроки-проекты, уроки-игры с элементами театрализованного действия, художественные мастерские, интерактивный урок-путешествие, урок-аукцион, урок-обобщение, урок-презентация. Учитель применяет все формы учебной работы учащихся: коллективные, групповые, индивидуальные, парные, фронтальные; апробировала проблемно-задачный подход: ситуация- выбор; ситуация-неопределенность; ситуация-конфликт; ситуация-предложение; ситуация-несоответствие; ситуация-опровержение. Федотова Наталья Уравна владеет интерактивными методами обучения учащихся в предметной области «Искусство» и педагогический опыт учителя обобщен в публикациях и мастер-классах.

Обучающиеся на уроках изобразительного искусства демонстрируют прочные знания, сочетающиеся с высокой познавательной активностью и сформированными навыками обучения. Ученики реализуют свои интеллектуальные возможности и хорошо владеют навыками практической работы на уроке. Ежегодно ученики Федотовой Н.У. участвуют в исследовательской деятельности и в работе конференций по защите проектов на муниципальном и региональном уровнях. 25 % от числа учащихся - победители и призеры муниципальных и региональных ученических научно-практических конференций, олимпиад и творческих конкурсов. 100% учащихся положительно оцениваются на каждом уроке ИЗО и обучаются в ситуации успеха. Продуктивность и эффективность внеурочной образовательной деятельности Федотовой Н.У. показательна в результативности победителей и призеров муниципальных, региональных, всероссийских и международных конкурсах и выставках.

Федотова Н.У. с 2006 года успешно участвует в работе экспериментальной площадки по созданию и внедрению программ для районного ресурсного центра предметной области «Искусство», являясь руководителем художественного направления в МАОУ гимназии «Тарасовка» Пушкинского района М.О.

Федотова Н.У. ежегодно повышает свою профессиональную компетентность учителя изобразительного искусства в АСОУ по темам курсов:

- Образование и общество. Актуальные проблемы педагогики и психологии. 36 часов.

- Актуальные проблемы развития профессиональной компетентности учителя изобразительного искусства в условиях реализации ФГОС ООО 5-7 кл. 72 часа.

- Методика разработки и оценивания ЭОР. 72 часа.

- Интерактивные методики преподавания предметов «Искусство и МХК. 72 часа.

- Иллюстративные возможности компьютера в работе учителя-предметника в ОУ. 72 часа.

Заведующая кафедрой методики преподавания

дисциплин художественно-эстетического цикла,

к.п.н., доцент Сергеева Г. П.