**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета (курса) «Культура народов Республики Саха (Якутия)» в средней школе**

В результате изучения предмета «Культура народов Республики Саха (Якутия)» в основной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе усвоения учебного предмета«Культура народов Республики Саха (Якутия)»:

 - развитие толерантности как ценности и социальной нормы гражданского общества, проявляющейся в праве всех членов общества быть различными, обеспечении устойчивой гармонии между различными этническими группами;

*признание ценности:*

 - традиционной этнокультуры как результата творчества народа и его стремления жить в гармонии с окружающей природой;

 - уважительного отношения к культурной самобытности народов, населяющих республику, как важнейшего условия развития диалога культур и разрешения противоречий;

 - права каждого на языковое, культурное самоопределение, сохранение и развитие своей культуры;

 - культуры каждого народа вне зависимости от численности и места проживания;

 - культурного разнообразия в качестве источника и фактора культурного обогащения общества;

 - поликультурной среды, межкультурного общения и диалога культур (взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение) как условие саморазвития личности и как явление социальной нормы гражданского общества;

*развитие умений:*

 *-* соблюдать традиции родного народа в повседневной жизни и специально организованных этнокультурных мероприятиях (ысыах, обряды и т.д.);

 -самоидентифицировать себя как представителя этноса, Республики Саха (Якутия) и гражданина России;

 - описать себя как представителя народов Севера, Якутии, России;

 - ставить приоритеты ценностной ориентации на универсальные общечеловеческие гуманитарные ценности: уважение к себе, к окружающим, к природному и социальному миру.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Культура народов Республики Саха (Якутия)» в основной школе являются:

умение ставить цели, планировать проектную деятельность на основе культуроведческого материала;

 - проведение коррекции ошибок по отношению к выполнению обрядов, исполнению традиционных правил;

 - развитие умений корректно разрешать внутриэтнические, межэтнические разногласия;

 - развитие умений разрешать межэтнические конфликты по этнокультурным вопросам, основываясь на принципах законности;

 - оценка качества культуроведческих знаний, умений и навыков;

 - умение вести себя и соблюдать традиции в условиях «иных» этнокультур;

- умение работать в парах, группе, коллективе;

умение учитывать особенности этикета народов Якутии и России в условиях диалога;

готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям;

умение представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения на уровне республики и России.

**Предметными результатами** изучения предмета «Культура народов Республики Саха (Якутия)» в основной школе являются:

умение работать с разными источниками информации о культуре народов республики и России -
учебной, художественной, научно-популярной, справочной литературой, со словарями, атласами, картами;

- выявление примеров интеграции культур, обозначение общечеловеческих ценностей;

 - овладение и использование специально-понятийным аппаратом, помогающим описывать поликультурную среду республики в целом;

 - развитие умения произвести мыслительные операции на культуроведческом материале:

*абстрактное сравнение* (на примере национальных праздников, обрядов, кухни, одежды, традиционных занятий, сопоставления явлений культуры народов совместного проживания и народов, населяющих многонациональную Россию с целью выявления национального и общечеловеческого своеобразияи т.д.);

*анализ* (на примере видов искусства (живопись, декоративно-прикладное искусство, музыка, театр, музей), общественных объединений (ассоциация, землячество, общество, союз, община, ассамблея), представительство, диаспора);

*синтез* (на примере многонациональной России, Москвы – столице РФ и т.д.);

*классификация* (на примере материальной и духовной культуры республики, народов Якутии, России и т.д.);

*обобщение* (на примере восприятия народов Якутии как общности (мы – якутяне), и шире (мы – россияне) и т.д.);

*доказательство* (на примере экстремальных условий Севера и т.д.)

 - умение реконструировать ценностные основания представителей «иной» культуры (представлять себя в «иной» культуре);

 - проведение ассоциативных связей с государственными символами РС (Я), РФ, символикой национальных и международных общественных организаций и умение их описывать;

- развитие умения пользоваться знаково-символическими понятиями, выражающими традиционный уклад жизни народа: береза, поле – символы русского народа; алаас, сэргэ – символ якутского народа; олень, чум, северное сияние – символы малочисленных народов и т.д.;

 - развитие умений описать народные символы и знаки, заключенные в материальной и духовной культуре (обрядах, национальных одеждах, жилищах, песнях, танцах и т.д.);

 - понимание, представление видов искусства (музыка, живопись, хореография, народно-прикладное искусство) как образно-символьных систем;

- развитие умения пользоваться картами, таблицами, схемами, диаграммами и др. по изучаемым материалам;

- развитие умения моделировать (проектировать) полученные знания в виде таблиц, схем, моделей, диаграмм и т.д.