

Общеразвивающая программа
как средство духовно-нравственного становления личности ребенка.

Ханько Ирина Васильевна
педагог дополнительного образования,
Почетный работник общего образования,
руководитель
ДХШ МОУ ДЮЦ Волгограда.

Деятельность объединения «Детская художественная школа» (далее ДХШ) построена на авторских идеях и технологиях, основанных на предшествующем опыте в соответствии с региональными особенностями развития и представляет собой новую образовательную практику в системе дополнительного образования города Волгограда. Воспитательная система Детской художественной школы - «Империя детского творчества» преобразует среду в воспитательное пространство, в котором господствует сфера духовно-практической деятельности, направленной на художественное постижение и освоение мира. В центре воспитательного пространства находится главная ценность – ребенок.

Главная цель ДХШ - воспитать человека-творца, с развитой индивидуальностью и высоким уровнем интеллекта, богатого духовными интересами и запросами, способного понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способного к творческому труду в любом виде деятельности в новых социально-экономических условиях.

Задачами программы по изобразительному искусству «Листая памяти страницы» подготовительного отделения ДХШ являются возрождение духовно-нравственных ценностей обучающихся, развитие их познавательной самостоятельности и активности средствами искусства. Образовательный процесс направлен на разноплановое развитие ребенка, его духовно – нравственное становление и развитие.

В практике мы опираемся на следующие представления:

- воспитательный процесс в одной группе - один из основных компонентов целостного процесса в объединении ДХШ;
- воспитание представляет собой создание условий для развития личности, процесс взаимодействия педагога и воспитанника, направленный на духовно-нравственное становление личности, ее ценностное самоопределение;
- значительным воспитательным потенциалом обладает содержание образовательных программ; его реализация зависит от специальной организации воспитывающей среды, содержания и форм взаимодействий детей и взрослых в процессе образования;

- определяющее значение в разработке современного содержания, целей, методов воспитания имеет гуманистическая идеология.

В результате ребенок пробует себя в различных видах социально и лично значимой деятельности (традиции: выставка-конкурс пленэрных работ «Волгоград-Родина, Отечество-Россия», новогодний праздник, «Масленица», итоговое занятие-панорама для родителей), получает опыт принятия самостоятельных решений в ситуациях нравственного выбора в пользу общечеловеческих ценностей (посещение экспозиций музеев и выставочных залов, общение в интернациональном коллективе, пленэр), стремится к самовоспитанию (самоконтроль в процессе подготовки к занятиям), непрерывному духовному саморазвитию в процессе реализации своих духовных идеалов в практике (тематика творческих работ в соответствии с темами программы).

Результативно-оценочный компонент предполагает анализ и оценку уровня сформированности нравственных качеств, динамику развития личности, которые определяются методом наблюдения.

Воспитательная деятельность включает в себя следующие элементы, способствующие духовно-нравственному становлению личности:

- патриотический компонент (мероприятия, посвященные памятным датам, тематические разделы образовательной программы, интерактивные занятия, экскурсии, пленэры в памятных местах города);



Экскурсия на Мамаев Курган



Урок Победы



Экскурсия по территории Царицынской крепости

- историко-культурный компонент (тематические разделы образовательной программы, интерактивные занятия, экскурсии, пленэры; разработка содержания авторских композиций; краеведческая направленность образовательного курса; использование технологии художественного краеведения);



Занятие «Деревянные церкви»



Занятие «Царицынские легенды»



Пленэр в Волгограде

- лично-ориентированный компонент (праздничные мероприятия; взаимодействие в коллективе, с товарищами и педагогами; общие мероприятия ДХШ: выставки, праздники, конкурсы, юбилеи; элементы самоуправления; посещение музеев, выставок; КТД).



Праздник «Масленицы»



Акция «Ночь в музее»



Выставка ДХШ «Графика»



Работа детского жюри

Таким образом, главным содержанием процесса воспитания являются различные виды индивидуальной и коллективной деятельности учащегося, которые обогащают его нравственным опытом.



Открытие выставки ДХШ, посвящение в художники.