**Раздел: живопись.**

**Презентационная статья «Программа для групп раннего эстетического развития детей 5-6 лет».**

**Пояснительная записка**

Вводить детей в «большое искусство» следует как можно раньше.

Необходимо создать предпосылку для «самостоятельного вдохновения» и особенно важно определить формы этого пути:

* от простого к сложному,
* от конкретного к общему.

Дети должны постепенно научиться говорить на языке художников.

Не нужно бояться оперировать понятиями и терминами изобразительного искусства на занятиях даже с самыми маленькими, так как, постепенно воспринимая их на слух, дети будут привыкать к ним. Главное – как можно проще расшифровывать смысл. Это дает возможность прочно заложить их в память детей.

 Освоение как можно большего числа разнообразных изобразительных техник позволяет обогащать и развивать внутренний мир ребенка, проявить творческое воображение.

В первый год обучения (дети 5-6 лет) вырабатываются навыки владения карандашом, фломастером, мелками и другими изобразительными материалами; совершенствуются навыки лепки из пластилина и глины. Дети знакомятся с красками и их свойствами, учатся пользоваться такими инструментами, как ножницы и стеки.

Процесс обучения строится в форме игры, в результате которой у детей развивается желание конструировать, создавать что-то новое, то есть творить.

Во второй год обучения (дети 6-7 лет) перед детьми ставятся более сложные задачи. Если раньше главное внимание уделялось тренировке рук и стимулированию фантазии, то теперь упор делается на использование детской сообразительности, воображения и логики, на формирование объемно-пространственного мышления.

Дети получают более углубленное представление о художественных материалах. Изучаются свойства и методы работы разными красками – акварелью и гуашью.

Продолжаются занятия лепкой и аппликацией. Учатся передавать движение, пластику предметов и выделять их характерные черты, обобщать форму, составлять более сложные композиции.

Роль цвета в работах детей огромна. На занятиях с детьми нужно обязательно обсуждать, какие чувства и впечатления вызывает у них тот или иной цвет, так как именно цвет стимулирует желание ребенка взять в руки кисть или карандаш и рисовать.

Непосредственное соприкосновение с краской, сравнение цвета краски с окружающими предметами и природой, получение различных оттенков в работе с акварелью и гуашью помогают развитию у детей чувства цвета.

Задачи, которые ставятся перед детьми на занятиях, требуют от них большой работы ума, воображения, фантазии и направлены на приобретение необходимых навыков и умений, на развитие творческих способностей.

**Изобразительное искусство**

Главной задачей предмета является развитие способности видеть окружающий мир во всем многообразии его форм, цветовых отношений, познакомить с основными изобразительными материалами.

Знания и умения:

1. Знать основные цвета.
2. Уметь смешивать краски с целью получения определенных цветов.
3. Правильно изображать предмет на формате.
4. Передавать эмоциональное настроение при помощи линии и цвета.

**Примерный тематический план**

***Первый год обучения***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема задания | Кол-во занятий |
| 1. | Для чего нужны карандаши? Сказка «Мышонок и карандаши» | 2 |
| 2. | Учимся рисовать линии. Дождик, травка, иголки, паутинка. Характер линии. | 2 |
| 3. | Учимся рисовать кружочки. Превращаем кружочки в предметы. | 1 |
| 4. | Симметричный рисунок. Листик, бабочка. | 1 |
| 5. | Размер. Большой и маленький. | 1 |
| 6. | Рисуем красками. Сказка «Петух и краски» | 1 |
| 7. | Что может кисточка? Рисуем горизонтальные линии. | 1 |
| 8. | Что может кисточка? Рисуем вертикальные линии. Деревья. | 1 |
| 9. | Рисуем цветы. | 1 |
| 10. | Волшебная радуга. Смешиваем цвета. | 1 |
| 11. | Рисуем осенние листья. Цветной дождик. | 1 |
| 12. | Рисуем осенний лес. Теплые и холодные цвета. | 1 |
| 13. | Грустные краски. Добавление белого цвета. | 1 |
| 14. | Добавление черного цвета. «Пасмурный день. Тучи» | 1 |
| 15. | Какого цвета снег? Рисуем снежинки. | 1 |
| 16. | Рисуем елочку. | 1 |
| 17. | Зимний день. Холодные цвета. | 1 |
| 18. | Учимся рисовать птицу. | 1 |
| 19. | Сказочная птица (добрая, злая) | 1 |
| 20.  | Рисуем рыбку. | 1 |
| 21. | Разноцветные рыбки. Аквариум. Контрастные цвета. | 1 |
| 22. | Теплые цвета. Потрет солнышка. | 1 |
| 23. | Контрастные цвета. Ночка. | 1 |
| 24. | Декоративное рисование. Сказочный цветок. | 2 |
| 25. | Геометрические фигуры. Домик для скворца | 1 |
| 26. | Рисуем тюльпаны. Оттенки красного. | 1 |
| 27. | Рисуем весенние деревья. «Сады цветут». |  |
| 28. | Композиция «Весна на улице!» | 2 |
| 29. | Работа по-сырому «Дождик» | 1 |
| 30. | Способ примакивания. «Букет сирени». | 1 |
| 31. | «Солнечный день! Мы гуляем!» | 1 |
| 32. | Любимая сказка. |  |

**Примерный тематический план**

***Второй год обучения***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема задания | Кол-во занятий |
| 1. | Что такое лето? Рисуем по представлению. | 1 |
| 2. | Рисуем овощи, фрукты. | 1 |
| 3. | «Богатый урожай». Натюрморт. | 1 |
| 4. | Красота осенних листьев. Подбираем оттенки. | 1 |
| 5. | «Осенний лес». Контрастные цвета. | 1 |
| 6. | Геометрические фигуры. Домик для сказочного героя. | 1 |
| 7. | Сказочный город. | 1 |
| 8. | «Дует сильный ветер». Выразить настроение. | 1 |
| 9. | Декоративное рисование. Составляем коврик из осенних листьев | 1 |
| 10. | «Первый снег». Рисование белилами по темному фону. |  |
| 11. | «Маленькой елочке холодно зимой…». Способы рисования елочки | 1 |
| 12. | «Снежинки – зимние цветы». Добавление белого. Какого цвета снег? | 1 |
| 13. | Сказочный зимний лес. | 1 |
| 14. | Какие звери живут в лесу? Зайчик. | 1 |
| 15. | Медведь. | 1 |
| 16. | Лисичка | 1 |
| 17. | Новогодняя сказка | 2 |
| 18. | Зимняя ночь. Контрастные цвета | 1 |
| 19. | Рисуем птиц. Снегирь, воробей, синичка. | 2 |
| 20.  | Кормушка. | 1 |
| 21. | Встреча зимы и весны. Теплые и холодные цвета. | 1 |
| 22. | Букет в подарок маме. Натюрморт. | 2 |
| 23. | Композиция «Бегут ручьи». | 1 |
| 24. | Весенняя веточка. | 1 |
| 25. | Хохлома. Учимся рисовать узор из ягод и листьев. Украшаем посуду узором. | 2 |
| 26. | Сказочная птица. | 1 |
| 27. | Птичий двор. | 2 |
| 28. | «Сказка про капризную кошку» | 2 |
| 29. | Рисуем любимую сказку. | 1 |