



ПОЛОЖЕНИЕ
IX МЕЖДУНАРОДНОГО ОЧНОГО КОНКУРСА
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ ПЕДАГОГОВ-ХУДОЖНИКОВ
в рамках Ежегодной XXVIII МАСТЕРСКОЙ Б.М. НЕМЕНСКОГО

1. Организаторы.

- Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы дополнительного профессионального образования повышение квалификации специалистов Городской методический центр Департамента образования и науки города Москвы Управление непрерывного художественного образования
- Международный союз педагогов-художников

2. Цели и задачи конкурса.

- выявление инновационных творческих идей в художественно-педагогической практике;
- активизация деятельности преподавателей изобразительного искусства, повышение уровня профессионального мастерства педагогов-художников;
- обмен творческим опытом;
- отбор методических материалов для сборника творческих проектов.

3. Номинации конкурса.

- «Результаты реализации оригинальных сценариев занятий по изобразительному искусству»
- «Социальные художественные проекты и результаты их осуществления»
- «Педагогические публикации, сайты и работы со средствами массовой информации»

4. Участники и условия конкурса

- 1) для участия в конкурсе приглашаются педагоги образовательных организаций общего и дополнительного образования, детских художественных школ и школ искусств, преподаватели высшей школы и системы среднего профессионального образования.
- 2) представленные проекты должны соответствовать номинациям конкурса и быть представлены авторами **в виде готового видеоролика опубликованного на YouTube**;
- 3) для участия в конкурсе необходимо **до 27 октября 2021 г.** (включительно) пройти регистрацию по ссылке <https://forms.gle/bSkjET4GQKPnQ5ja6>
- 4) участник конкурса может выступить с одним докладом
- 5) рекомендации к записи роликов:
 - Продолжительность видеоролика – до 10 минут.
 - Для записи выступления просим вас выбрать светлый, нейтральный фон без отвлекающих деталей.
 - Как и на очной конференции, вы можете использовать экран для показа презентации или фотофайлов.
 - Вы также можете смонтировать ваше выступление, чередуя его с фото- и видео-контентом, необходимым для визуализации вашего доклада.
 - К участию принимаются ролики, смонтированные по итогам реализации проектов (методических, выставочных и т.п.).
 - К участию НЕ ПРИНИМАЮТСЯ ролики, посвящённые юбилеям школы, итогам работы и пр., а также материалы СМИ.
 - Все ролики будут просматривать члены жюри конкурса. Просим вас внимательно отнестись к содержанию и визуальной эстетике контента! Кроме того, Оргкомитет вправе отклонить ролики, не относящиеся к теме и секциям конференции.
 - Предпочтительны выступления, рассказывающие о конкретном, индивидуальном методическом и социокультурном опыте педагогов-художников.

6. Жюри конкурса

Итоги конкурса определяет оргкомитет и жюри, в состав которого войдут представители оргкомитета, художники, искусствоведы, музейные работники, профессорско-преподавательский состав творческих факультетов высших учебных заведений.

7. Критерии оценки творческих проектов:

- 1) оригинальность и новаторство идеи и исполнения;
- 2) художественные, методические, социально-значимые достоинства результатов реализации проекта;

3) индивидуальность, инициативность автора проекта.

8. Сроки и ход проведения конкурса:

- 1) конкурс будет проходить в очно-заочной форме с 1 по 3 ноября 2021 года;
- 2) по итогам предварительного отбора роликов будет составлен график выступлений выбранных участников;
- 3) прошедшему отбор участнику будет предоставлено время (лимит — 15 минут) для рассказа о проекте.

9. Подведение итогов и награждение участников конкурса

Победители конкурса получают дипломы, участники — сертификаты.

