

XVI МЕЖДУНАРОДНЫЙ АРТ-КАМПУС

01.05 – 10.05.2022, Крым

ОРГАНИЗАТОРЫ:

- Международный союз педагогов-художников
- Комитет по культуре и вопросам охраны культурного наследия Республики Крым
- Детская художественная школа им. И.К. Айвазовского, г. Феодосия

УЧАСТИЕ 9 МАЯ В ПАРАДЕ БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА В г. ФЕОДОСИЯ

Проект «Портрет героя Бессмертного полка» ГБУДО города Москвы ДХШ «Солнцево» организуется при поддержке Международного союза педагогов-художников и Русской общины Крыма. Проект имеет важную гражданско-патриотическую и социальную направленность, имеющего своей целью воспитание гражданина, бережно хранящего любовь к Родине, память о Великой Отечественной войне, знающего свою подлинную историю и, одаренного, творчески развитого и активного.

Мы предлагаем участникам XVI Международного арт-кампуса подготовить «Портрет героя Бессмертного полка» и принять с ним участие в Параде Бессмертного полка 9 мая в г. Феодосия. В рисунке важно отразить не только фотографическое сходство, но и создать выразительный образ своего Героя.

Портрет выполняется на плотной качественной бумаге формата А3 или А4 в любой графической технике – карандашами (простыми или цветными), чёрной тушью, акварелью, чёрной гелиевой ручкой и мягкими материалами (углём, сепией, сангиной, соусом, пастелью). Портрет, выполненный мягкими материалами, должен быть в обязательном порядке закреплён фиксативом. Цветные карандаши и пастель желателно использовать сдержанных тонов: тёмно-коричневых или серых оттенков (во избежание излишне пестрой и яркой подачи серьёзной темы, а также для гармоничного соответствия фотографическим портретам, которые несут участники шествия). Все портреты необходимо заламинировать.

Портреты рисуются только 2-х видов: головные (оплечные) и погрудные, без показа рук и сложного ракурса фигуры.

Портрет рисуется с фронтальной или любой фотографии, где наиболее чётко видны черты лица героя. Педагог обращает особое внимание ребёнка на детали одежды и, если есть, головного убора (например, шинели, гимнастёрки, пуговиц, пилотки, фуражки, кокарды, бескозырки, а так же – рисует, изучая: значки, ордена и медали, петлицы или погоны в деталях).

Куратор проекта – педагог ГБУДО г. Москвы ДХШ «Солнцево» Елена Александровна Трубникова, участник XVI Международного арт-кампуса.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЗАОЧНЫЙ КОНКУРС-ВЫСТАВКА «Культурное наследие Крыма»

1. Общие положения:

1.1. Международный заочный конкурс-выставка «Культурное наследие Крыма» реализуется в рамках XVI Международного Арт-кампуса.

1.2. Цель проекта: развитие и популяризация детского и педагогического творчества; пробуждение у детей интереса и любви к Родине, к истории и культурному наследию Крыма.

1.3. Задача проекта: стимулирование и развитие творческого потенциала участников XVI Международного Арт-кампуса.

1.4. Сроки реализации Конкурс: 01.05 – 10.05.2022 г. (сбор работ участников конкурса, проведение жюри конкурса, открытие выставки победителей конкурса и награждение).

- 1.5. Место проведения: Российская Федерация, Республика Крым.
- 1.6. Участники Проекта: конкурсные работы принимаются только от участников XVI Международного арт-кампуса (ученики и педагоги общеобразовательных учреждений, образовательных учреждений начального и среднего профессионального образования, учреждений дополнительного образования (художественные школы, студии, кружки).
- 1.7. Номинации Конкурса: «Живопись», «Графика».
- 1.8. Возрастные группы Конкурса: 5-7 лет; 8-10 лет; 11-13 лет; 14-16 лет; студенты и педагоги.
- 1.9. Работы могут быть выполнены в любой технике, на листах любого формата. На обратной стороне работы должна быть наклеена этикетка по прилагаемой форме.
- 1.11. Критерии оценки творческих работ: соответствие теме, удачное композиционное решение, выразительность, эмоциональность, образность, оригинальность.
- 1.12. Жюри конкурса: для оценки конкурсных работ создается независимое жюри из числа организаторов и партнёров XVI Международного Арт-кампуса. Персональный состав жюри определяется не позднее, чем за 10 дней до приёма работ.
- 1.13. Работы победителей конкурса возвращаются. Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные творческие работы для освещения Проекта, издания сборников, фотоальбомов, видеофильмов и публикаций о Проекте. Права авторов соблюдаются в соответствии с Законом Российской Федерации «Об авторских правах».
- 1.14. В рамках XVI Международного Арт-кампуса состоится выставка лучших работ конкурса и награждение победителей (на Церемонии закрытия).
- 1.15. По итогам конкурса в каждой возрастной группе будут определены лауреаты и победители Конкурса (количество дипломов определяет жюри).
- 1.16. Лауреаты и победители конкурса награждаются дипломами и подарками.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОЧНЫЙ ПЛЕНЭРНЫЙ КОНКУРС «Волшебные крымские горы»

1. Общие положения:

- 1.1. Международный очный пленэрный конкурс «Волшебные крымские горы» реализуется в рамках XVI Международного Арт-кампуса.
- 1.2. Цель проекта: популяризация культурного и природного богатства Крыма.
- 1.3. Задача проекта: стимулирование и развитие творческого потенциала участников XVI Международного Арт-кампуса.
- 1.4. Сроки реализации Конкурса: 01.05 – 10.05.2022 г. (очный пленэрный конкурс, сбор работ участников конкурса, проведение жюри конкурса, открытие выставки победителей конкурса и награждение).
- 1.5. Место проведения: Российская Федерация, Республика Крым.
- 1.6. Участники Проекта: конкурсные работы принимаются только от участников XVI Международного арт-кампуса (ученики и педагоги общеобразовательных учреждений, образовательных учреждений начального и среднего профессионального образования, учреждений дополнительного образования (художественные школы, студии, кружки).
- 1.7. Тема конкурса: будет объявлена перед началом работы. Номинации Конкурса: «Живопись», «Графика».
- 1.8. Возрастные группы Конкурса: 5-7 лет; 8-10 лет; 11-13 лет; 14-16 лет; 17-20 лет; педагоги.
- 1.9. К участию в конкурсе принимаются произведения, созданные по личным впечатлениям во время пленэрного конкурса.
- 1.10. Работы могут быть выполнены в любой технике, на листах любого формата. На обратной стороне работы должна быть наклеена этикетка по прилагаемой форме.

1.11. Критерии оценки творческих работ: соответствующие возрасту мастерство и творческий подход; образность и удачное композиционное решение темы; умелое использование материала; пластически выразительное изображение природы и правдивое колористическое решение.

1.12. Жюри конкурса: для оценки конкурсных работ создается независимое жюри из числа организаторов и партнёров XVI Международного Арт-кампуса. Персональный состав жюри определяется не позднее, чем за 10 дней до приёма работ.

1.13. Работы победителей конкурса возвращаются. Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные творческие работы для освещения Проекта, издания сборников, фотоальбомов, видеофильмов и публикаций о Проекте. Права авторов соблюдаются в соответствии с Законом Российской Федерации «Об авторских правах».

1.14. В рамках XVI Международного Арт-кампуса состоится выставка лучших работ конкурса и награждение победителей (на Церемонии закрытия).

1.15. По итогам конкурса в каждой возрастной группе будут определены лауреаты и победители Конкурса (количество дипломов определяет жюри).

1.16. Лауреаты и победители конкурса награждаются дипломами и подарками.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ МАРИНИСТИЧЕСКИЙ ОЧНЫЙ КОНКУРС-ПЛЕНЭР

ЦЕЛИ:

- создание необходимых условий для творческой деятельности членов Международного союза педагогов-художников;
- расширение профессиональных и культурных связей членов Международного союза педагогов-художников;
- поддержка творчества учеников членов Международного союза педагогов-художников;
- сохранение и развитие традиций отечественной школы художественной педагогики в России и за рубежом.

ЗАДАЧИ:

- развитие творческих способностей участников путем освоения новых технических приемов в живописи и графике, новых художественных материалов;
- актуализация маринистического жанра в творчестве и педагогической деятельности; в литературе и изобразительном искусстве, проблемам сохранения окружающей среды и воспитания бережного и внимательного отношения к природе.
- профессиональный рост педагогов-художников и их учеников.

СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Международный маринистический очный конкурс-пенэр состоится в рамках IX Международного Арт-кампуса с 01.05 по 10.05.2022 г. (проведение пленэрных зарисовок, мастер-классов, лекций по маринистическому жанру, организация очного конкурса-пенэра, сбор работ участников конкурса, проведение жюри конкурса, открытие выставки победителей конкурса и награждение). Место проведения: Российская Федерация, Республика Крым, пгт. Курортное.

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА:

Конкурсные работы принимаются только от участников IX Международного Арт-кампуса (ученики и педагоги общеобразовательных учреждений, образовательных учреждений начального и среднего профессионального образования, учреждений дополнительного образования (художественные школы, студии, кружки).

Возрастные группы Конкурса:
5-7 лет; 8-10 лет; 11-13 лет; 14-16 лет; 17-20 лет; педагоги.

НОМИНАЦИИ И ТРЕБОВАНИЯ:

Тема конкурса: будет объявлена перед началом работы. Номинации Конкурса: «Живопись», «Графика». Работы могут быть выполнены в любой технике, на листах любого формата. На обратной стороне работы должна быть наклеена этикетка по прилагаемой форме.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ И ЖЮРИ КОНКУРСА:

Для оценки конкурсных работ создается независимое жюри из числа организаторов и партнёров XVI Международного Арт-кампуса. Жюри будет оценивать конкурсные работы по следующим критериям:

- знания о море, его состояниях, образе жизни его обитателей – и умение передать эти знания в творческой работе;
- соответствие теме, удачное композиционное решение, выразительность, эмоциональность, образность, оригинальность;
- наличие дополнительных этюдов, набросков, зарисовок.

По итогам конкурса в каждой возрастной группе будут определены лауреаты и победители Конкурса (количество дипломов определяет жюри). Лауреаты и победители конкурса награждаются дипломами и подарками. В рамках XVI Международного Арт-кампуса состоится выставка лучших работ конкурса и награждение победителей (на Церемонии закрытия).

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

Работы победителей конкурса возвращаются. Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные творческие работы для освещения Проекта, издания сборников, фотоальбомов, видеофильмов и публикаций о Проекте. Права авторов соблюдаются в соответствии с Законом Российской Федерации «Об авторских правах».