

## **II МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ПОКАЗ ДЕТСКОЙ АНИМАЦИИ «ОГНЕГРИВЫЙ ЛЕВ»**

**в рамках XVIII Международного анималистического АРТ-КАМПУСА.**

### **1. Общие положения**

1.1. I международный конкурс-показ детской анимации «ОГНЕГРИВЫЙ ЛЕВ» (Далее – Конкурс) проводится с целью поддержки деятельности педагогов системы художественного образования, направленной на повышение визуальной культуры молодого поколения и использование информационных технологий в творческой деятельности, а также поддержки детского авторства в сфере анимационного творчества.

1.2. Задачи Конкурса:

- повышение интереса школьников к художественной анимационной деятельности, воспитание художественного вкуса;
- стимулирование профессионального педагогического творчества;
- пропаганда информационной культуры интеллектуальной и профессиональной деятельности;
- создание онлайн-галереи работ конкурса, проведение кинопоказов работ-победителей в Москве, Санкт-Петербурге, городах участников Конкурса.

1.3. Конкурс проводится ежегодно.

1.4. Форма участия в конкурсе – очная.

1.5. Организатором конкурса является Международный союз педагогов-художников

1.6. Сроки проведения:

- **1.09.2022 – 20.10.2022: приём работ (ссылки на ролики)**
- **30.10 – 5.11.2022 г. (г. Ялта): очный конкурс-показ**
- **4.11.2022 г. (г. Ялта): праздник награждения победителей.**

1.7. Творческие работы на конкурс принимаются только от участников МЕЖДУНАРОДНОГО АНИМАЛИСТИЧЕСКОГО АРТ-КАМПУСА.

1.8. Конкурс-просмотр состоится в очном формате в летнем театре гостиницы «ЯЛТА-ИНТУРИСТ».

1.9. В жюри конкурса приглашены Председатель жюри АРТ-КАМПУСА, художники-анималисты, художники-аниматоры.

### **2. Требования к участию в Конкурсе**

2.1. К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные детьми под руководством педагога, родителя (семейные студии).

2.2. Участником конкурса может являться учащийся общеобразовательного учреждения, художественной школы, учреждения дополнительного образования, а также коллектив участников (возраст авторов творческих работ – 5-18 лет)

2.3. Конкурс проводится в четырех возрастных категориях:

- 5-8 лет;
- 9-12 лет;
- 13-15 лет.
- 16-18 лет.

2.4. Представляемые на Конкурс работы должны сопровождаться заявкой через форму электронной регистрации.

2.5. Каждый участник может представить на конкурс одну работу.

### **3. Темы конкурса:**

1. «Сказочные герои и зооморфы» (анималистика в эпосе, фольклоре и народных сказках)
2. «Они учат нас добру» (социальные ролики о роли животных в нашей жизни)
3. «Огнегривый лев» (конкурс на анимационный ролик-визитку Ялты под композицию «Под небом голубым...»)

### **4. Критерии оценки:**

- соответствие теме;
- общая выразительность работы;
- уровень сложности анимации;
- целостность работы;
- настроение и эмоциональное воздействие работы на зрителя.

### **5. Подведение итогов конкурса**

5.1. Итоги конкурса оформляются итоговым протоколом.

5.2. Итоги конкурса подводятся по возрастным категориям.

5.3. Решением заседания жюри конкурса на основании итогового протокола определяются победители (1 место) и призёры (2,3 место) конкурса в каждой возрастной категории.

5.4. Победителям и призёрам конкурса в каждой категории вручаются почетные дипломы в электронном и печатном виде.

5.5. Каждому участнику Конкурса выдается сертификат участника в электронном виде вне зависимости от результатов оценки жюри.

### **6. Авторские права**

6.1. Все художественные работы, предоставленные авторами, а также созданные в рамках Конкурса, впоследствии будут безвозмездно использованы в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах с указанием автора и ссылкой на его участие в Конкурсе.

6.2. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации, художественная работа снимается с дальнейшего участия в конкурсе и всю ответственность по претензии несёт лицо, предоставившее материал.

6.3. По окончании Конкурса работы и неисключительные авторские права на их использование остаются, в том числе, и у организаторов Конкурса.

### **7. Требования к работам.**

- 7.1. Работа должна быть завершена в год проведения конкурса.
- 7.2. Конкурсная работа должна быть выполнена в технологии покадровой съемки (stop-motion) с использованием любых материалов. Работы, выполненные с использованием компьютерной графики, не рассматриваются.
- 7.3. Технические требования к работе: разрешение не менее 1920x1080 для формата 16:9, рекомендуемый кодек H.264
- 7.4. Работа должна иметь титры, в которых указываются название, автор(ы), использованные материалы с указанием автора и названия (музыкальные композиции, фрагменты фильмов, картины, рисунки и т.п.), место и год выпуска.
- 7.5. Продолжительность фильма — не более 8 минут.
- 7.6. Работы на иностранных языках должны иметь субтитры на русском языке.
- 7.7. Работа отправляется на конкурс через специальные бесплатные файлообменные сервисы (например: [drive.google.com](https://drive.google.com), [cloud.mail.ru](https://cloud.mail.ru), [www.dropbox.com](https://www.dropbox.com), [disk.yandex.ru](https://disk.yandex.ru)). Ссылка высылается в адрес Оргкомитета **XVIII Международного анималистического АРТ-КАМПУСА (artteach@yandex.ru)**
- 7.8. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право не включать в конкурс работы, не соответствующие техническим требованиям, темам Конкурса и законодательству Российской Федерации.

**Заявка  
на участие в конкурсе Мультимедиа**

<b>Номинация</b>	
<b>Название работы</b>	
<b>Программа(ы), в которой выполнена работа</b>	
<b>ФИО (полностью) педагога проекта</b>	
<b>Контактный телефон педагога</b>	
<b>Е-mail педагога</b>	
<b>ФИО автора(ов) (полностью)</b>	
<b>Детская (указать возрастную категорию) или педагогическая разработка</b>	
<b>Город. Страна</b>	
<b>Полное наименование ОУ</b>	
<b>Кому адресована работа (для конкретного урока, для какой возрастной категории и т.д)</b>	
<b>Краткое описание (сценарий)</b>	

*Заявка заполняется только печатными буквами (или на компьютере) и прилагается к работе участника конкурса.*

Фактом принятия заявки на конкурс является получение подтверждения на указанный в заявке адрес электронной почты участника сообщения от оргкомитета конкурса о получении конкурсной работы.