

II МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ПОКАЗ ДЕТСКОЙ АНИМАЦИИ «ОГНЕГРИВЫЙ ЛЕВ»

в рамках XVIII Международного анималистического АРТ-КАМПУСА.

1. Общие положения

1.1. I международный конкурс-показ детской анимации «ОГНЕГРИВЫЙ ЛЕВ» (Далее – Конкурс) проводится с целью поддержки деятельности педагогов системы художественного образования, направленной на повышение визуальной культуры молодого поколения и использование информационных технологий в творческой деятельности, а также поддержки детского авторства в сфере анимационного творчества.

1.2. Задачи Конкурса:

- повышение интереса школьников к художественной анимационной деятельности, воспитание художественного вкуса;
- стимулирование профессионального педагогического творчества;
- пропаганда информационной культуры интеллектуальной и профессиональной деятельности;
- создание онлайн-галереи работ конкурса, проведение кинопоказов работ-победителей в Москве, Санкт-Петербурге, городах участников Конкурса.

1.3. Конкурс проводится ежегодно.

1.4. Форма участия в конкурсе – очная.

1.5. Организатором конкурса является Международный союз педагогов-художников

1.6. Сроки проведения:

- **1.09.2022 – 20.10.2022: приём работ (ссылки на ролики)**
- **30.10 – 5.11.2022 г.** (г. Ялта): очный конкурс-показ
- **4.11.2022 г. (г. Ялта):** праздник награждения победителей.

1.7. Творческие работы на конкурс принимаются только от участников МЕЖДУНАРОДНОГО АНИМАЛИСТИЧЕСКОГО АРТ-КАМПУСА.

1.8. Конкурс-просмотр состоится в очном формате в летнем театре гостиницы «ЯЛТА-ИНТУРИСТ».

1.9. В жюри конкурса приглашены Председатель жюри АРТ-КАМПУСА, художники-анималисты, художники-аниматоры.

2. Требования к участию в Конкурсе

2.1. К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные детьми под руководством педагога, родителя (семейные студии).

2.2. Участником конкурса может являться учащийся общеобразовательного учреждения, художественной школы, учреждения дополнительного образования, а также коллектив участников (возраст авторов творческих работ – 5-18 лет)

2.3. Конкурс проводится в четырех возрастных категориях:

- 5-8 лет;
- 9-12 лет;
- 13-15 лет.
- 16-18 лет.

2.4. Представляемые на Конкурс работы должны сопровождаться заявкой через форму электронной регистрации.

2.5. Каждый участник может представить на конкурс одну работу.

3. Темы конкурса:

1. «Сказочные герои и зооморфы» (анималистика в эпосе, фольклоре и народных сказках)
2. «Они учат нас добру» (социальные ролики о роли животных в нашей жизни)
3. «Огнегривый лев» (конкурс на анимационный ролик-визитку Ялты под композицию «Под небом голубым...»)

4. Критерии оценки:

- соответствие теме;
- общая выразительность работы;
- уровень сложности анимации;
- целостность работы;
- настроение и эмоциональное воздействие работы на зрителя.

5. Подведение итогов конкурса

5.1. Итоги конкурса оформляются итоговым протоколом.

5.2. Итоги конкурса подводятся по возрастным категориям.

5.3. Решением заседания жюри конкурса на основании итогового протокола определяются победители (1 место) и призёры (2,3 место) конкурса в каждой возрастной категории.

5.4. Победителям и призёрам конкурса в каждой категории вручаются почетные дипломы в электронном и печатном виде.

5.5. Каждому участнику Конкурса выдается сертификат участника в электронном виде вне зависимости от результатов оценки жюри.

6. Авторские права

6.1. Все художественные работы, предоставленные авторами, а также созданные в рамках Конкурса, впоследствии будут безвозмездно использованы в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах с указанием автора и ссылкой на его участие в Конкурсе.

6.2. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации, художественная работа снимается с дальнейшего участия в конкурсе и всю ответственность по претензии несёт лицо, предоставившее материал.

6.3. По окончании Конкурса работы и неисключительные авторские права на их использование остаются, в том числе, и у организаторов Конкурса.

7. Требования к работам.

- 7.1. Работа должна быть завершена в год проведения конкурса.
- 7.2. Конкурсная работа должна быть выполнена в технологии покадровой съемки (stop-motion) с использованием любых материалов. Работы, выполненные с использованием компьютерной графики, не рассматриваются.
- 7.3. Технические требования к работе: разрешение не менее 1920x1080 для формата 16:9, рекомендуемый кодек H.264
- 7.4. Работа должна иметь титры, в которых указываются название, автор(ы), использованные материалы с указанием автора и названия (музыкальные композиции, фрагменты фильмов, картины, рисунки и т.п.), место и год выпуска.
- 7.5. Продолжительность фильма — не более 8 минут.
- 7.6. Работы на иностранных языках должны иметь субтитры на русском языке.
- 7.7. Работа отправляется на конкурс через специальные бесплатные файлообменные сервисы (например: drive.google.com, cloud.mail.ru, www.dropbox.com, disk.yandex.ru). Ссылка высылается в адрес Оргкомитета **XVIII Международного анималистического АРТ-КАМПУСА (artteach@yandex.ru)**
- 7.8. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право не включать в конкурс работы, не соответствующие техническим требованиям, темам Конкурса и законодательству Российской Федерации.

**Заявка
на участие в конкурсе Мультимедиа**

Номинация	
Название работы	
Программа(ы), в которой выполнена работа	
ФИО (полностью) педагога проекта	
Контактный телефон педагога	
Е-mail педагога	
ФИО автора(ов) (полностью)	
Детская (указать возрастную категорию) или педагогическая разработка	
Город. Страна	
Полное наименование ОУ	
Кому адресована работа (для конкретного урока, для какой возрастной категории и т.д)	
Краткое описание (сценарий)	

Заявка заполняется только печатными буквами (или на компьютере) и прилагается к работе участника конкурса.

Фактом принятия заявки на конкурс является получение подтверждения на указанный в заявке адрес электронной почты участника сообщения от оргкомитета конкурса о получении конкурсной работы.