

XV Международная АРТ-ОЛИМПИАДА

5 января - 5 февраля 2026 г.

Приглашаем вас к участию в нашей традиционной зимней АРТ-ОЛИМПИАДЕ!

Мы приглашаем поучаствовать в зимней АРТ-ОЛИМПИАДЕ всех, кому уже есть 5, но ещё не исполнилось 19. Каждый из юных художников может работать дома в комфортных для себя условиях, в свободное время зимних каникул. Однако мы просим педагогов помочь участникам подготовиться к заданиям – со своими учениками можно обсудить темы работы, мастер-классы, творческие композиции. Именно поэтому Оргкомитетом Олимпиады было принято решение при определении ГРАН-ПРИ наградить не только учеников, но и педагогов.

XV Международная АРТ-ОЛИМПИАДА является **ОЧНЫМ КОНКУРСОМ**, потому что темы работы будут приходиться участникам только в тот момент, когда они готовы начать рисовать и нажимают специальную кнопку в своем личном кабинете на сайте <https://art-teacher.ru/>. После получения тем дается три часа (180 минут) на выполнение работы и 60 минут на загрузку итогового изображения работы и фотофиксации. Если работы загружает педагог-модератор из своего личного кабинета, то время на загрузку работ и фотофиксации зависит от количества участников: до 15 человек – 5 часов, от 16 до 30 человек – 6 часов, 31 до 45 человек – 7 часов, 46 и более – 8 часов. При этом формат проведения Арт-олимпиады позволяет поучаствовать в ней любому юному художнику, вне зависимости от места проживания и часовых поясов. Юные художники могут принимать участие в Арт-олимпиаде под руководством педагога или самостоятельно.

ПРИЗОВОЙ ФОНД АРТ-ОЛИМПИАДЫ: общий призовой фонд составляет 100 000 рублей, которые будут распределяться среди победителей следующим образом:

Для троих детей, обладателей ГРАН-ПРИ в каждой возрастной категории (7-10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет) призом за победу станут гранты по 10000 рублей!

Участники, набравшие наибольшее количество баллов по комплексу дисциплин, получают гранты по 5000 рублей. Гранты будут предоставлены в виде сертификатов на покупку художественных материалов.

Мы учредили специальные призы для победителей по дисциплинам – сертификаты на скидку в размере 1000 рублей (для обладателей I места) и на 500 рублей (для обладателей II и III места). Сертификаты можно использовать как скидку на участие в очных программах Международного союза педагогов-художников в 2026 году <https://www.art-teachers.ru/planer/> (скидки не суммируются, на каждую поездку можно использовать один сертификат, денежной компенсации сертификата нет).

Самый активный педагог получит ГРАН-ПРИ – путёвку на любой из наших пленэрных проектов в 2026 году! <https://www.art-teachers.ru/planer/>

Ещё пятерым самым активным педагогам (по количеству участников) будут высланы подарки от Завода художественных материалов «Невская палитра».

Участие для всех победителей летней XIV Международной арт-олимпиады, которая проходила в Великом Новгороде в августе 2025 г. - БЕСПЛАТНОЕ. Необходимо написать на почту art-teacher.ru@ya.ru для получения промокода (указав в теме письма: Промокод).

С каждой новой Арт-олимпиадой мы совершенствуем формат проведения, делая его более комфортным и эффективным для всех участников процесса. Как и в прошлом году, вы сами определяете время и день работы над каждой дисциплиной. Но самое интересное – это задания Олимпиады. Для каждой дисциплины мы всегда подбираем концептуальные задания, объединенные одной тематикой. Разрабатывая задания, мы хотим, чтобы у вас была возможность не только показать своих художественные навыки, но и поэкспериментировать, найти новые формы для самовыражения. Например, темами предыдущих олимпиад были «Искусство и экология»,

«Стилизация», «Четыре стихии: свет и цвет», ранее мы обращались к темам зимы и лета в творчестве художников. К каждой олимпиаде мы подготавливаем серию мастер-классов, раскрывающую тематику олимпиады.

Тема XV Международной АРТ-ОЛИМПИАДЫ: «Культурный код: ЭТНОграфика».

Каждая культура – это сложный код, написанный на языке форм, цветов, узоров и образов. Мы предлагаем вам стать исследователями: изучить, понять внутреннюю логику этого кода (почему у народа такой орнамент? что означает этот персонаж сказки? почему в костюме эти цвета?) и перевести его на универсальный язык искусства. Кроме того, изучая коды разных культур, художник видит не различия, которые их разделяют, а уникальные «алфавиты», из которых складывается общая поэзия человечества. Это прекрасная возможность глубже погрузиться в культурное многообразие, изучить самобытность своей культуры и культуры других народов, создать образы, которые будут являться диалогом прошлого и настоящего.

В этом году задания будут посвящены работе с изучением особенностей культуры разных народов (традиций, обычаев, обрядов, орнаментов, фольклора) с целью создания выразительных композиций и ярких художественных образов. Рисуя культуру другого народа, вы проявляете к ней уважение и интерес – это и есть акт дружбы на глубинном уровне!

Для подготовки к заданиям АРТ-ОЛИМПИАДЫ мы предусмотрели доступ к подготовительному видеоконтенту – мастер-классам от профессиональных художников.

Кроме того, АРТ-ОЛИМПИАДА, как всегда, соберёт профессиональный состав жюри и проведёт независимую оценку творческих работ участников. Председатель жюри XV Международной арт-олимпиады - Лариса Александровна Неменская, член Правления российской Ассоциации искусствоведов, почетный член Российской академии художеств, кандидат искусствоведческих наук, член СХР, руководитель Центра НХО ИНО МГПУ.

Мы проводим огромное количество бесплатных детских конкурсов, арт-акций, челленджей на нашем портале www.art-teacher.ru – и каждый может открыто и бесплатно поучаствовать в них. Но АРТ-ОЛИМПИАДА – это отдельный и давно проводимый в очном формате проект, который требует других организационных и ресурсных затрат. Поэтому мы решили, что он станет стимулирующим мероприятием при подготовке к нашей очной летней АРТ-ОЛИМПИАДЕ. Собранные деньги будут направлены на призовой фонд, на поддержку педагогов-художников и развитие конкурсного портала www.art-teacher.ru как необходимого ресурса взаимодействия педагогов-художников и их учеников.

Участие в Арт-олимпиаде – это прекрасная возможность незабываемо провести зимние каникулы 2026 года!

Программа Олимпиады

С 25 декабря по 1 февраля – регистрация участников, внесение оргвзноса.

5 января 2026 года – участники, подтвердившие свое участие, получают доступ к информационной платформе АРТ-ОЛИМПИАДЫ через личный кабинет на сайте www.art-teacher.ru. (с подготовительными мастер-классами по дисциплинам).

Творческие дисциплины («Графика», «Живопись», «Композиция», «Портрет») с 5 января по 5 февраля 2026 года. Участники самостоятельно выбирают удобную дату и время участия в каждой дисциплине. Оплатить участие можно до 1 февраля (включительно).

Организационный взнос за участие одного участника во всех дисциплинах или в нескольких по выбору – 600 рублей.

6 – 13 февраля: общественная экспертиза – проверка на плагиат

13 февраля – 13 марта: ПРОВЕДЕНИЕ ЖЮРИ, подведение итогов.

ПОЛОЖЕНИЕ
XV Международной АРТ-ОЛИМПИАДЫ
5 января – 5 февраля 2026 года
(дистанционное участие в регионах России и зарубежных странах)

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Международного очного конкурса – XV АРТ-ОЛИМПИАДЫ (далее Олимпиада), её организационное, методическое, ресурсное и информационное обеспечение.

1.2. Учредитель: Международный союз педагогов-художников (<https://www.art-teachers.ru/>).

1.3. Олимпиада представляет собой соревнования по конкурсным дисциплинам, проводимые очно в формате дистанционных конкурсов и завершающиеся награждением победителей.

1.4. Тема Олимпиады.

«Культурный код: ЭТНОграфика». Задания будут связаны с созданием художественных образов, стилизацией, орнаментом, работой с колоритом и направлены на развитие композиционного мышления и погружение в смысловое наполнение культуры разных народов. Ваша задача – интерпретировать глубинные коды культуры: символы, орнаменты, мифы, ритуалы, предметы быта, костюмы – а затем создать на их основе авторское художественное высказывание о глубоких смыслах, истории и мировоззрении целого народа. Работа должна иметь прочную фактологическую и смысловую основу, но быть выражена через призму эмоций и авторского стиля. Это личное переживание культурного феномена. Важна не этнографическая точность сама по себе, а реакция автора на эту информацию. Как я, современный человек, вижу эту традицию? Что во мне отзывается? Как я могу поговорить с этим культурным явлением через свой рисунок? Это сделает каждую работу уникальной и искренней.

1.5. Электронная почта проекта: art-teacher.ru@yandex.ru

ТЕЛЕГРАМ-КАНАЛ для оперативной связи <https://t.me/+09p7-09x1YtjMmFi>

2. Цели и задачи Олимпиады

2.1. Цель Олимпиады – повышение качества практической подготовки обучающихся общеобразовательных, художественных школ и художественных отделений ДШИ, творческих студий педагогами-художниками России и зарубежных стран.

2.2. Задачи Олимпиады:

- повышение творческой активности педагогов-художников и их учеников;
- создание дополнительных условий для развития и реализации творческих способностей педагогов-художников и их учеников;
- выявление и поддержка одаренных детей, поддержание интереса к дальнейшему развитию и профессиональному ориентированию в области изобразительного искусства;
- представление и распространение педагогического опыта, повышение профессионального мастерства педагогов;
- воспитание уважения к художественной культуре России и зарубежных стран.

3. Участники Олимпиады

3.1. В Олимпиаде принимают участие индивидуальные участники вне зависимости от места проживания и образовательной организации.

3.2. Возраст участников - от 5 до 18 лет (включительно).

3.3. Каждый участник Олимпиады может участвовать во всех творческих дисциплинах, либо в нескольких по выбору.

4. Порядок проведения и условия участия

4.1. Олимпиада проводится в четыре тура с 5 января по 5 февраля 2026 г.

4.2. Олимпиада включает в себя **четыре конкурсных ДИСЦИПЛИНЫ: «Графика», «Живопись», «Композиция», «Портрет».**

4.3. Участники выполняют работы в любой художественной технике, кроме компьютерной графики.

В дисциплинах «Композиция», «Портрет» участники сами определяют материал и технику работы.

В дисциплине «Графика» используются графические материалы и ограниченная цветовая палитра.

В дисциплине «Живопись» используются любые краски. Максимальный формат бумаги — А2.

4.4. **Для участия в олимпиаде необходимо в срок до 1 февраля 2026 года (включительно)** оплатить организационный взнос за участие на портале www.art-teacher.ru:

Для участия под руководством педагога-модератора, оплата производится самим педагогом-модератором через свой личный кабинет педагога.

Для самостоятельного участия юных художников, оплата производится через личный кабинет участника.

4.5. Требования к загружаемым работам:

качественное фото или скан работы, без искажений и теней;

размер файла (фото работы) не более 2 МБ;

короткое название файла без знаков препинания;

все файлы формата jpeg.

4.6. В конкурсе участвуют только авторы, оплатившие организационный взнос (600 рублей за одного участника за все дисциплины).

4.7. Участники обязуются сфотографировать минимум 3 этапа работы и сделать итоговую фотографию (селфи) с автором и творческой работой в руках и загрузить их в раздел **ФОТОФИКСАЦИЯ** до истечения времени, выделенного на загрузку. В случае непредоставления фотографий творческая работа снимается с конкурса.

4.8. Педагог может организовать групповое проведение одной или нескольких дисциплин **АРТ-ОЛИМПИАДЫ** и загружать работы из своего личного кабинета, отметив участников в своем личном кабинете.

5. Жюри

5.1. Оргкомитет Олимпиады создает предметное жюри в составе Председателя жюри, Председателя методической комиссии и педагогов - руководителей групп, и утверждает регламент его работы.

5.2. Жюри Олимпиады:

- руководит подготовкой заданий Олимпиады, разрабатывает критерии их оценивания;
- проводит анализ выполненных заданий Олимпиады;
- утверждает результаты проверки выполненных заданий Олимпиады;
- устанавливает количество и утверждает список победителей и призеров олимпиады;
- рассматривает конфликтные ситуации возникшие при проведении Олимпиады (право решения спорных вопросов при оценивании выполненных заданий Олимпиады принадлежит Председателю жюри).

5.3. Решение жюри оформляется протоколом и после объявления результатов пересмотру не подлежит.

6. Подведение итогов и определение победителей

6.1. Подведение итогов Олимпиады проводится по результатам коллективного зачета согласно рейтингу итоговых баллов, набранных каждым участником за выполнение всех или отдельных заданий.

6.2. Призы Олимпиады:

АБСОЛЮТНЫЙ ЗАЧЁТ (сумма баллов при участии во всех 4 дисциплинах):

- Три ГРАН-ПРИ в каждой возрастной категории (7-10 лет; 11-14 лет; 15-18 лет) - гранты по 10000 рублей участникам Олимпиады, набравшим абсолютное большинство баллов в сумме по всем дисциплинам.

Гранты по 5000 рублей получают обладатели следующих степеней:

- ДИПЛОМ победителя I СТЕПЕНИ – участникам Олимпиады, набравшим соответствующее первому месту количество баллов по комплексу дисциплин;
- ДИПЛОМ победителя II СТЕПЕНИ – участникам Олимпиады, набравшим соответствующее второму месту количество баллов по комплексу дисциплин;
- ДИПЛОМ победителя III СТЕПЕНИ – участникам Олимпиады, набравшим соответствующее третьему месту количество баллов по комплексу дисциплин.

ЗАЧЁТ В ОТДЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИНАХ:

- ДИПЛОМ победителя I СТЕПЕНИ – участникам Олимпиады, набравшим максимальное количество баллов по одной из дисциплин («Живопись», «Рисунок», «Композиция», «Портрет»)
- ДИПЛОМ победителя II СТЕПЕНИ – участникам Олимпиады, набравшим соответствующее второму месту количество баллов по одной из дисциплин («Живопись», «Рисунок», «Композиция», «Портрет»)
- ДИПЛОМ победителя III СТЕПЕНИ – участникам Олимпиады, набравшим соответствующее третьему месту количество баллов по одной из дисциплин («Живопись», «Рисунок», «Композиция», «Портрет»)

6.3. Жюри имеет право:

- присуждать не все призы;
- присуждать дипломы одной степени нескольким участникам;
- присуждать специальные дипломы за высокий профессиональный уровень выполнения отдельного задания.

6.4. Всем участникам Олимпиады вручаются СЕРТИФИКАТЫ, всем победителям – дипломы победителей.

6.5. Все преподаватели, подготовившие победителей Олимпиады, получают Благодарности.

6.6. Все педагоги-модераторы получают диплом Модератора очного конкурса.

Финансовые условия

7.1. Организационный взнос за участие одного участника во всех дисциплинах или в нескольких по выбору – 600 рублей.

7.2. Победителям XIV Международной арт-олимпиады (Великий Новгород, 2025г.) участие бесплатно, необходимо написать на почту art-teacher.ru@yandex.ru для получения промокода.